

SISÄLLYS

1. Johdanto: Pelit kulttuurina ja kulttuurissa 7
*Usva Friman, Jonne Arjoranta, Jani Kinnunen,
Katriina Heljakka & Jaakko Stenros*

OSA 1: TIEDE, TAIDE JA TUOTANTO

2. Pelikulttuurien tutkimuksen historiaa 35
Frans Mäyrä
3. Pelit kulttuurina ja taiteena 63
Jaakko Stenros
4. Pelintekemisen kulttuurit 89
Olli Sotamaa

OSA 2: PELAAJIEN JA PELAAMISEN PAIKAT

5. Vuorovaikutus pelaajayhteisöissä 111
Marko Siitonen
6. Sukupuoli, pelaajaidentiteetti ja pelikulttuurinen osallisuus 129
Usva Friman
7. Digitaalisen pelaamisen tiloja ja vaiheita 151
Jaakko Suominen

OSA 3: RAJANKÄYNTIÄ

8. Pelit ja transmediaalisuus 177
Tanja Välisalo & Raine Koskimaa
9. Liikunta, urheilu ja pelaaminen 197
Riikka Turtiainen
10. Raha, pelit ja rahapelit 219
Jani Kinnunen

OSA 4: PELIT JA LEIKKI MUUTTUVASSA YHTEISKUNNASSA

11. Kulttuurin leikillistyminen ja pelillistyminen 243
Raine Koskimaa & Tanja Välisalo
12. Aikuisten leikki leikillisen käänteen aikakaudella 265
Katriina Heljakka
13. Pelien yhteiskunnalliset uhkakuvat 289
Tero Pasanen & Mikko Meriläinen

LOPUKSI

14. Mitä pelit merkitsevät? 311
Jonne Arjoranta

Lähteet 325

Kirjoittajat 360