



Vastapaino

KIRJAT KEVÄT 2023

12.12.2022





Kimmo Jylhä
Kustantaja, toimitusjohtaja
050 527 1200
kimmo.jylhamo@vastapaino.fi



Hannele Huhtala
Kustantaja
040 572 7506
hannele.huhtala@vastapaino.fi



Tommi Wallenius
Kustantaja, tuottaja
050 406 6436
tommi.wallenius@vastapaino.fi



Mikko Jämsén
Kustantaja, myyntipäällikkö
050 406 3906
mikko.jamsen@vastapaino.fi



Susanna Sauni
Kustannustoimittaja
040 773 6908
susanna.sauni@vastapaino.fi



Tuukka Tuomasjukka
Kustannustoimittaja
044 302 2118
tuukka.tuomasjukka@vastapaino.fi



Mirkka Hietanen
Graafikko
050 357 7883
mirkka.hietanen@vastapaino.fi

KUSTANNUSOSAKEYHTIÖ VASTAPAINO •
YLIOPISTONKATU 60 A, 33100 TAMPERE •
050 527 1000 • Y-TUNNUS 2671947-8 •
TILAUKSET@VASTAPAINO.FI •
WWW.VASTAPAINO.FI

FB FACEBOOK.FI/VASTAPAINO
INSTAGRAM @KUSTANNUSOY_VASTAPAINO
TWITTER @OVASTAPAINO

KIRJAT KEVÄT 2023

PUUN YHTEISKUNTA

IIRIS KALLIOLA & KAI HYPÉN

Haapa – Ekosysteemin avainlaji 5

TÖRRÖTTÄJIEN YHTEISKUNTA

ARI-PEKKA HUHTA

Talvikasvio – Kuinka tunnistaa 175 talventörröttäjää 7

IDEAT

MARKKU OKSANEN
HENRI VOGT (TOIM.)

Huomisen huomaava demokratia 9

ERIK OLIN WRIGHT

Kuinka olla antikapitalisti 2000-luvulla 11

PELLE DRAGSTED

Pohjoismainen sosialismi
– Kohti demokraattista taloutta 13

HISTORIA

LEENA ELINA VALKEAPÄÄ

Kansallispuvun kulttuurihistoria 15

PIRJO-LIISA NIINIMÄKI
& JERKER ÖRJANS

He tekivät laulun – Oolannin sodan soiva tarina 17

TUOMAS HOPPU

Kaupunkisotaa ja pako Tampereelta
– Suomen sisällissota 1918 19

JUHANI SUOMI

Kuin lastu laineilla – Suomen
turvallisuuspolitiikka 1918–1925 21

HELLÄ NEUVONEN-SEPPÄNEN

Evakkojen perilliset – Keitä me olemme,
minne me kuulumme 23

YHTEISKUNTA

TAPIO NYKÄNEN, JOHAN-EERIK
KUKKO & PETRI KOIKKALAINEN
(TOIM.)

Tottelematon kansa – Poliittisen
vastarinnan muuttuvat muodot 25

ARI-ELMERI HYVÖNEN &
NIKO PYRHÖNEN (TOIM.)

Salaliittoteorioiden politiikkaa
– Yhteiskuntatieteellisiä näkökulmia 27

OTTO PIPATTI

Ihmisen sosiaalisuuden lähteillä
– Westermarckilainen sosiologia ja
sosiaaliantropologia 29

TALOUS YHTEISKUNNASSA

JANNE AUTTO (TOIM.)

Talouskuri tuli Suomeen 30

HANNU LAURILA &
HANNU KOSKINEN

Työ, raha ja talouspolitiikka globaalitaloudessa 31

JOAN ROBINSON

Johdatus työllisyyden teoriaan 32

KLASSIKOITA UUSINTAPAINOKSINA

MARY DOUGLAS

Puhtaus & vaara 33

THOMAS HOBBS

Leviathan 35

DAVID HUME

Esseitä 37

VUODEN 2022 KIRJOJA

38



IIRIS KALLIOLA & KAI HYPÉN

Haapa

Ekosysteemin avainlaji

Haapa on ekosysteemin elonkirjoa lisäävä avainlaji ja jalo puu, jonka varassa on satojen muiden lajien elämä maassa, puussa ja ilmassa. Maapalloa koettelevan lajikadon ja luonnon monimuotoisuuden hupenemisen aikana haapa on entistä ajankohtaisempi. Samalla sitä on alettu katsoa uusin silmin myös metsätaloudessa.

Haapa – ekosysteemin avainlaji kertoo haapuun elämästä ja eliöyhteisöstä sen ympärillä. Kirja tarjoaa yksissä kansissa napakan ja kattavan kokonaisuuden haavan merkityksestä luonnon lajikirjolle, ekosysteemin toiminnalle ja ihmisen kulttuurille.

Iiris Kalliola on biologi ja palkittu tietokirjailija, joka on tehnyt useita luontokirjoja ja suomentanut tieto- ja tiedekirjoja.

Kai Hypén on kansainvälisesti palkittu luontokuvaaja ja -opas. Hänen luontokuviaan on nähty mm. lehtiartikkeleissa ja BBC:n Wildlife-kalenterissa.

Sid. • 297 x 210 mm • 180 s.

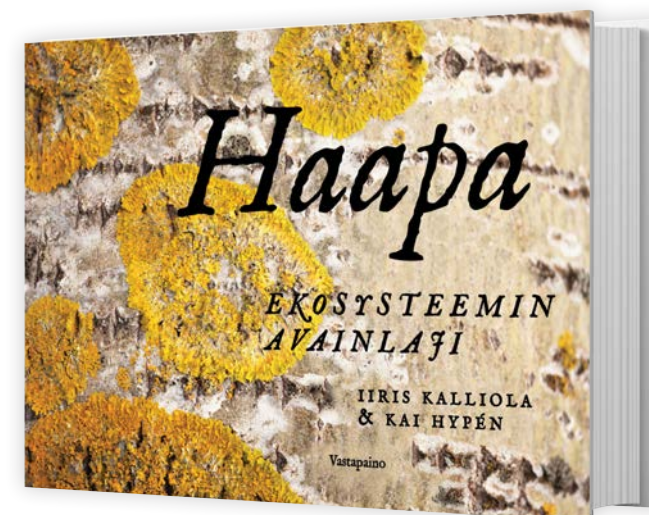
ISBN 97-952-397-013-7 • KL 57.11

Helmikuu 2023 • 22,90 €

Kansi: Mirkka Hietanen

Kannen kuva: Kai Hypén

Haapa on metsäluonnon elokirjon kantava voima koko elinkaarensa ajan, vesasta lahoon vanhuuteen. Metsätaloudessa haapaa on pitkään pidetty pelkkänä riesapuuna, mutta nyt haapoja on alettu katsoa uusin silmin.



ARI-PEKKA HUHTA

Talvikasvio

Kuinka tunnistaa 175
talventörröttäjää

**Talvikasvidosentti on palannut juurilleen!
Vai pitäisikö sanoa korsilleen ja kodilleen?**

Vuonna 2015 talvisen kasvimaailman ihmeitä valaiseva *Talventörröttäjät*-tietoteos herätti ansaittua huomiota ja ihmetystä: voiko kasviretkelle mennä myös talvella? Oulun yliopiston kasvimuseon museomestari Ari-Pekka Huhta on jälleen karistanut museon pölyt pois hartioiltaan ja lähtenyt ulos, kirpeään talvipakkaseen. Tuloksena on aiempaa kirjaa runsaampi talvikasvilajien esittely. Opas, joka mahtuu nyt retkirepun sivutaskuun. Lähde mukaan luontoretelle talviseen kasvimaailmaan.

Sid. • 125 x 200 mm • 192 s.

ISBN 978-952-397-010-6 • KL 57

Joulukuu 2022 • 18,90 €

Kansi: Mirkka Hietanen



Kasviretkelle keskellä talvea! Talventörröttäjiksi kutsutaan menneen kesän kasvirankoja, joiden kuolleet osat säilyvät pystyssä läpi syksyn viimojen pitkälle talveen. Avaa silmäsi ja käännä katseesi kasvien talviaikaan. Talvikasveilla on tarinansa kerrottavanaan. Mukaan lämpimät vaatteet, hyvät eväät ja - tietenkin talvikasvio!

Poliittisia päätöksiä tehdään
erilaisten arvojen ja etujen
tai lähestyvien vaalien,
yhtäkkisten tilanteiden
ja perinteisten tapojen
ristiaallokossa. Harvoin
tällöin pysähdytään
ajattelemaan, kuinka pitkälle
tulevaisuuteen päätösten
peruuttamaton vaikutus
ulottuu.

MARKKU OKSANEN &
HENRI VOGT (TOIM.)

Huomisen huomaava demokratia

Toimimme helposti lyhytjänteisesti, vaikka periaatteessa haluaisimme jättää jälkipolville maailman paremmassa tilassa kuin itse sen perimme. Erityisesti ympäristön tilaa koskeva päätöksenteko painii jatkuvasti ongelman kanssa. Juuri tämän vuoksi olisi tärkeä pysähtyä pohtimaan politiikan seurauksia erilaisista ajan näkökulmista. Huomata myös huomien.

Huomisen huomaava demokratia on moniääninen puheenvuoro pitkäjänteisyyden ja demokraattisen päätöksenteon yhteensovittamisesta Suomessa ja maailmallakin. Teos tarkastelee keskeisiä käsitteellisiä kysymyksiä: Mitä voimme tietää ja mitä emme voi tietää tulevaisuudesta? Sitovatko nyt tehdyt pitkän tähtäimen päätökset tulevien sukupolvien käsiä? Entä voisiko äänioikeuden antaminen lapsille tehdä päätöksistä pitkäjänteisiä?

Teos tarttuu myös käytännöllisiin kysymyksiin ja tarkastelee, millaisia demokraattisia innovaatioita on kehitetty pitkäjänteisyyden edistämiseksi. Voiko puntaroiva demokratia kansalaisraateineen täydentää edustuksellista päätöksentekoa tai lisätä luontoarvojen kestävä huomioimista tulevaisuudessa? Millaiseen ideologiaan perustuu eduskunnan tulevaisuusvaliokunta?

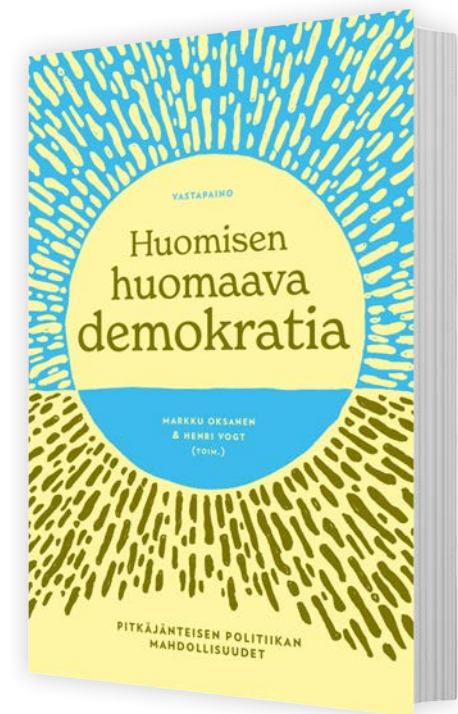
Teoksen kirjoittajat ovat johtavia suomalaisia yhteiskuntatieteilijöitä, politiikantutkijoita ja filosofi.

Nid. • 133 x 203 mm • 300 s.

ISBN 978-952-397-024-3 • KL 32.1

Maaliskuu 2023 • 35,00 €

Kansi: Mirkka Hietanen





ERIK OLIN WRIGHT

Kuinka olla antikapitalisti 2000-luvulla

Kapitalismi muuttaa maailmaa ja lisää tuottavuutta, mutta se aiheuttaa myös inhimillistä kärsimystä. Voiko kapitalismia muuttaa? Kyllä! Sosiologi Erik Olin Wright ehdottaa, että ratkaisu löytyy yhteisistä arvo-akseleista, joita ovat tasa-arvo ja oikeudenmukaisuus, demokratia ja vapaus, yhteisöllisyys ja solidaarisuus. Ne tarjoavat perustan kapitalismin kritiikille ja auttavat löytämään polkuja kohti sosialistista ja demokraattista yhteiskuntaa.

Tässä tyylikkäässä kirjassa Erik Olin Wright tiivistää vuosikymmenten intellektuaalisen työnsä kompaktiksi manifestiksi, joka analysoi antikapitalismin eri muotoja ja puntaroi erilaisia strategisia tapoja luoda kukoistava yhteiskunta.

Kuinka olla antikapitalisti 2000-luvulla on toistaiseksi paras argumentti sosialismin puolesta. Kirja on oman ajattelun opas, joka haastaa kangistuneita näkemyksiä yhteiskunnasta. Toisenlainen maailma on täällä jo tänään.

Erik Olin Wright (1947–2019) oli sosiologian professori Wisconsin-Madison yliopistossa.

Nid. • 133 x 203 mm • 190 s.

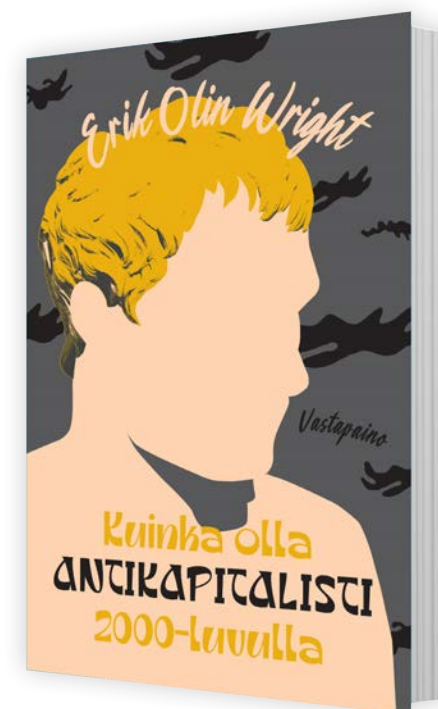
ISBN 978-952-397-019-9 • KL 32.01

Maaliskuu 2023 • 26,00 €

Suomentanut: Keijo Lakkala

Kansi: Mirkka Hietanen

Mikä kapitalismissa on vialla ja miten voimme muuttaa sitä?



Onko sosialismi
vaihtoehto kapitalismille?
Moni vasemmistolainen
vastaa ei, koska
kapitalismi nähdään
ainoana mahdollisena
yhteiskuntajärjestelmänä.
Näin ei tarvitse olla.

PELLE DRAGSTED

Pohjoismainen sosialismi

Kohti demokraattista taloutta

Tanskalainen kirjailija, aktivisti ja vasemmistopuolue Enhedslistenin kansanedustaja Pelle Dragsted osoittaa, ettei valinta kapitalismin ja sosialismin välillä ole joko tai-valinta: Kaikki yhteiskunnat ovat kapitalismia ja sosialismia yhdistäviä hybriidejä. Pohjoismaisissa yhteiskunnissa on jo nyt monia sosialistisia piirteitä, kuten laaja julkinen palvelutuotanto ja vahva osuuskuntaliike.

Talouden demokraattisia osia vahvistamalla ja laajentamalla voimme rakentaa uuden sosialistisen ja demokraattisen talouden, joka palvelee suuren enemmistön eikä pelkästään pienen pääomaeliitin tarpeita. Kukaan ei tarvitse puhdasta kapitalismia eikä kukaan tarvitse ei puhdasta sosialismiakaan. Jos markkinaratkaisuihin puhutaan alati, miksi emme puhuisi myös sosialistisista ratkaisuista?

Kirjassa *Pohjoismainen sosialismi* Pelle Dragsted tekee konkreettisia uudistusehdotuksia, joilla siirtyminen parempaan talousjärjestelmään toteutetaan käytännössä.

Nid. • 133 x 203 mm • 350 s.

ISBN 978-952-397-015-1 • KL 32.01

Helmikuu 2023 • 29,00 €

Suomentaja: Christer Lindholm

Kansi: Mirkka Hietanen

IDEAT

13



Valokuva: Steen Brogaard.



Kansallispuku on elinvoimaista nykykulttuuria. Se kertoo kuulumisesta perinteeseen, kielialueeseen, maakuntaan, sukujuuriin tai kotiseutuun. Pukuja rakastetaan ja inhotaan. Miksi ne synnyttävät niin voimakkaita tunteita?



LEENA ELINA VALKEAPÄÄ

Kansallispuvun kulttuurihistoria

Kansallispuvun kulttuurihistoria käsittelee suomalaisten kansallispukujen historiaa 1800-luvulta nykypäiviin asti. Kirjailija Leena Elina Valkeapää valottaa kansallispukujen historiallista merkitystä kukkakuosistaan tunnetun Sääksmäen naisen puvun kautta.

Kansallispukujen kulttuurihistoria osoittaa, etteivät puvut ole muuttumattomia. Niistä on aina käyty keskustelua, ja ne ovat mukautuneet uusiin tarpeisiin. Myös niiden ulkonäkö ja valmistustavat ovat vaihdelleet. Juuri muovautuvuus ja puvuille annetut erilaiset merkitykset ovat säilyttäneet kansallispuvut, ne ovat tehneet ilmiöstä joustavan, kiinnostavan ja edelleen elävän.

Sid. • 137 x 210 mm • 200 s.

ISBN 978-952-397-023-6 • KL 49.24

Maaliskuu 2023 • 32,00 €

Kansi: Mirkka Hietanen



Valokuva: Verna Antila

PIRJO-LIISA NIINIMÄKI
& JERKER ÖRJANS

He tekivät laulun

Oolannin sodan soiva tarina

Pääosassa ovat Suomen krenatööritarkk'ampuja-pataljoonan sotilaat ja heidän verrattomat seikkailunsa Bomarsundin linnoituksessa Ahvenanmaalla ja sotavankeudessa Lewesissä Englannissa, missä heidät yhä muistetaan luku- ja kirjoitustaidostaan ja hyvästä käytöksestään.

Kirja on kahden tutkijan monivuotisen yhteistyön tulos. Tuntematon tarkk'ampuja pani laulun paperille koukeroisella käsialalla joskus 1850-luvulla, ja siitä syntyi perusteellisten muokkausten tuloksena nykyinen "Oolannin sota". Laulun tarina avaa Ahvenanmaan taisteluiden, niihin osallistuneiden suomalaisten sotilaiden ja koko Krimin sodan tarinan mukaansa tempaavasti.

Sid. • 220 x 220 mm • 200 s.

ISBN 978-952-397-017-5 • KL 96.2

Maaliskuu 2023 • 28,00 €

Kansi: Mirkka Hietanen

Kaikki tuntevat laulun "Oolannin sota". Sitä on vuosisadan ajan laulettu kouluissa, yhteislaulutilaisuuksissa, partiossa ja sotaväessä. He tekivät laulun - Oolannin sodan soiva tarina kertoo laulun taustat, selvittää suosion syyt ja paljastaa, mitä "Oolannin fästingissä" todella tapahtui kesällä 1854 Krimin sodan melskeissä.



TUOMAS HOPPU

Kaupunkisotaa ja pako Tampereelta

Suomen sisällissota 1918

Kranaattitulesta ja tulipaloista saavat osansa niin köyhän väen asumukset kuin teatteritalon kaltaiset arvorakennuksetkin. Vähitellen punaisen kaupungin kohtalo alkaa täyttyä. Kortteli korttelilta jäävät rakennukset valkoisten haltuun. Vallankumoukselliset ovat jo tyhjentäneet pankkien holvit ja suuri joukko kaartilaisia – johtajat mukanaan – valmistautuu jättämään kaupungin. Samaan aikaan kun kaupunki kukistuu, punainen pakojoukko tekee huiman paon Näsijärven, Hämeenkyrön ja Mouhijärven kautta omiensa pariin Vesilahteen. Tampere jää taakse, mutta sota jatkuu. Kaupunkisotaa ja pako Tampereelta on toinen osa historiantutkija Tuomas Hopun sisällissotatrilogiassa.

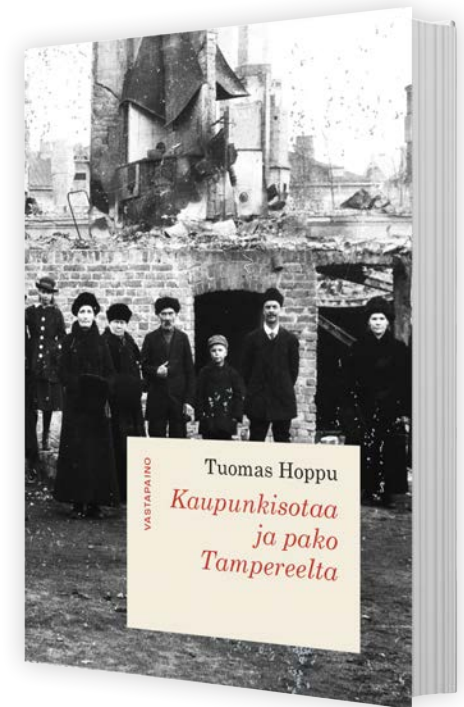
Nid. • 133 x 203 mm • 220 s.

ISBN 978-952-397-020-5 • KL 92.71

Tammikuu 2023 • 29,90 €

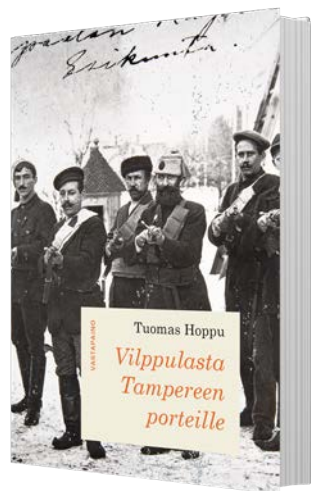
Kansi: Mirkka Hietanen

"Punainen Tampere on piiritettynä. Kaupungin kaduilla ja Pyhäjärven saarissa käydään kiivaita taisteluja. Armoa ei saa tai anna kumpikaan puoli, eivätkä kohtaloaan aina välttä kaiken keskelle joutuneet siviilitkään."



KIRJAT KEVÄT 2023

Kartta: Vapriikin kuvarkisto.



OSA 1 - VILPPULASTA TAMPEREEN PORTEILLE

Suomessa puhkeaa sisällissota. Aseisiin tarttuneet lapualaiset ja etelän punakaartilaiset kohtaavat toisensa Vilppulassa ja Ruovedellä sekä Tampereella. Sota muuttuu yhä verisemmäksi ja vastarinta sitkeämmäksi.

Nid. • 133 x 203 mm • 272 s.

ISBN 978-951-768-975-5 • KL 92.71

Ilmestynyt 2022 • 29,90 €



Valokuva: K. J. Schälbergin juhlallinen vaikutus 1919. Kuva Museovirasto.

JUHANI SUOMI

Kuin lastu laineilla

Itsenäisen Suomen
turvallisuuspolitiikan alkutaival
1918–1925

Saksaan nojattaessa Suomen turvallisuus- ja talouspolitiikka alistettiin palvelemaan ensimmäisenä Saksan tarpeita, ja maan suvereniteetti luovutettiin sen hallintaan ja valvontaan. Lähes siirtomaan asemasta Suomen pelasti vain maailmansodan lopputulos ja keisarikunnan kukistuminen.

Sen jälkeen Suomen kohtalo luovutettiin voittajavalttojen käsiin niiden oikeamielisyyteen vankasti luottaen. Idänpolitiikassaan Suomi halusi toimia ”absoluuttisessa harmoniassa Hänen Majesteettinsa hallituksen toivomusten kanssa”. Etusijalle asetettiin Britannian eivätkä Suomen edut. Yhtä epärealistisin laskelmin tukea hamuttiin sittemmin Ranskan tukemilta Puolalta ja Baltian mailta.

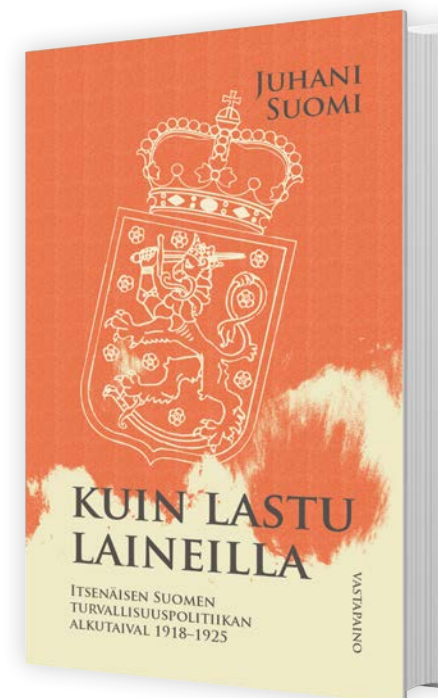
Professori Juhani Suomi on maamme tärkeimpiä historiantutkijoita. Teoksissaan hän tarkastelee erityisesti 1900-luvun keskeisimpiä poliittisia toimijoita ja tapahtumia.

Sid. • 137 x 210 mm • 600 s.

ISBN 978-952-397-022-9 • KL 92.72

Helmikuu 2023 • 32,00 €

Kansi: Mirkka Hietanen



**Suomi oli kuin
lastu laineilla, jota
suurvaltojen puhurit
heittelivät miten sattui.
Sinne mentiin, minne
tuuli vei.**





"Olen evakkoisän tytär. Tähän asti olen lukenut evakkoisästäni, heistä, ja nyt joku kirjoittaa minusta. Ensimmäinen tunne oli hämmästys, toinen kyyneleet, kolmas oli halu juosta mummon syliin."

Lukijan palaute väitöskirjasta.

Valokuvat: Hella Neuvonen-Seppäsen kotialbumi.

HELLÄ NEUVONEN-SEPPÄNEN

Evakkojen perilliset

Keitä me olemme, minne me kuulumme

Miten karjalaisuus näkyy evakkojen lapsissa? Millaista kulttuurista rikkautta tai evakkouden taakkaa jälkipolvet saivat?

Karjalan evakkojen perillisillä on yhteisiä muistoja ja kokemuksia. Eroja löytyy taas siinä, miten kukin elää karjalaisuuttaan tai miten karjalaisuus vetää kutakin puoleensa.

Moni kysyy: *Olenko karjalainen? Onko kotini Karjalassa? Kannanko karjalaista kulttuuriperimää? Etsinkö kunnes löydän oikean Karjalan? Tai eikö Karjala kuulu minulle?* Karjalainen kulttuuri ja identiteetti voi olla moninainen. Karjala-kaiho, juurettomuus tai hyväksynnän hakeminen ovat siirtyneet monille evakkojen perillisille. Evakkouden jäljet näkyvät edelleen.

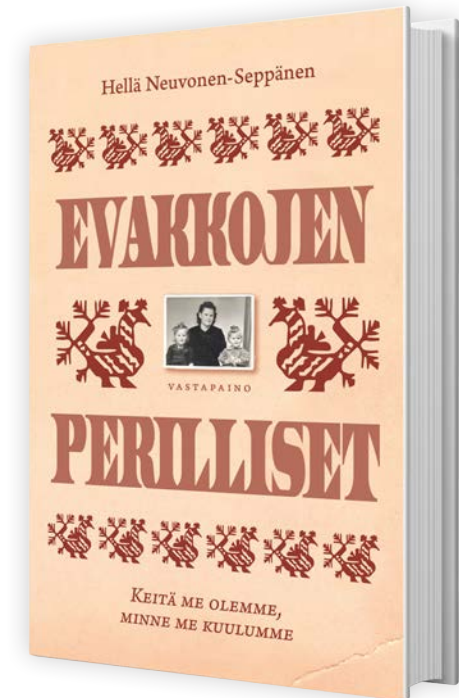
Teos pohjautuu Hella Neuvonen-Seppäsen väitöskirjaan. Tässä kirjassa pääsevät ääneen evakkojen lapset.

Sid. • 133 x 203 mm • 250 s.

ISBN 978-952-397-027-4 • KL 32.21

Huhtikuu 2023 • 32,00 €

Kansi: Mirkka Hietanen





Valokuva: Sami Kotiranta.

Valokuva: Tapio Nykänen.

**TAPIO NYKÄNEN, JOHAN-EERIK KUKKO
& PETRI KOIKKALAINEN (TOIM.)**

Tottelematon kansa

Poliittisen vastarinnan
muuttuvat muodot

Teoksessa tarkastellaan valtiollisen vallan ja kansalaisyhteiskunnan suhdetta sekä poliittisen vastarinnan muotoja 1930-luvulta nykypäivään. Erityistä huomiota kiinnitetään tapauksiin, joissa vastarinta koettelee demokraattisen järjestelmän ja laillisuuden rajoja. Tyypiesimerkki tällaisessa vastarinnasta on väkivallaton kansalaistottelemattomuus, josta viime vuosina on keskusteltu julkisuudessa aktiivisesti.

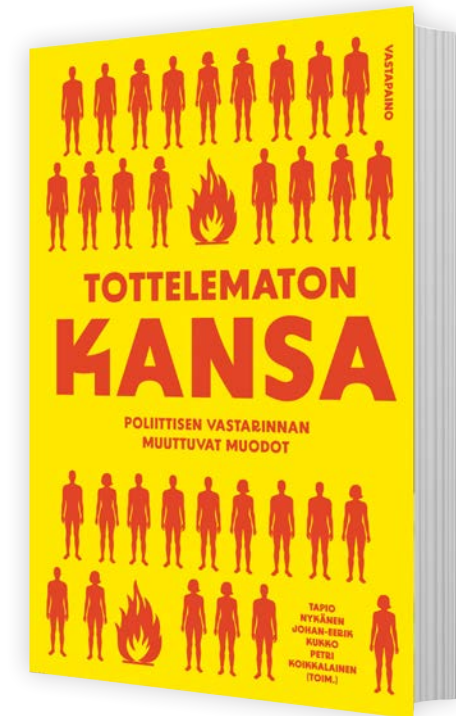
Kansalaistottelemattomuudesta käytävän keskustelun ajankohtaisuudesta huolimatta suomen-kielisiltä markkinoilta puuttuu teos, joka analysoi erilaisia ”demokratian raja-alueelle” sijoittuvia vastarinnan muotoja systemaattisesti. Kansalais-tottelemattomuutta, omankäden oikeutta ja muita poliittisen toiminnan poikkeuksellisia muotoja tarkastellaan *Tottelematon kansa* -teoksessa sekä suhteessa toisiinsa että demokratian keskeisiin ideoihin peilaten.

Nid. • 133 x 203 mm • 370 s.

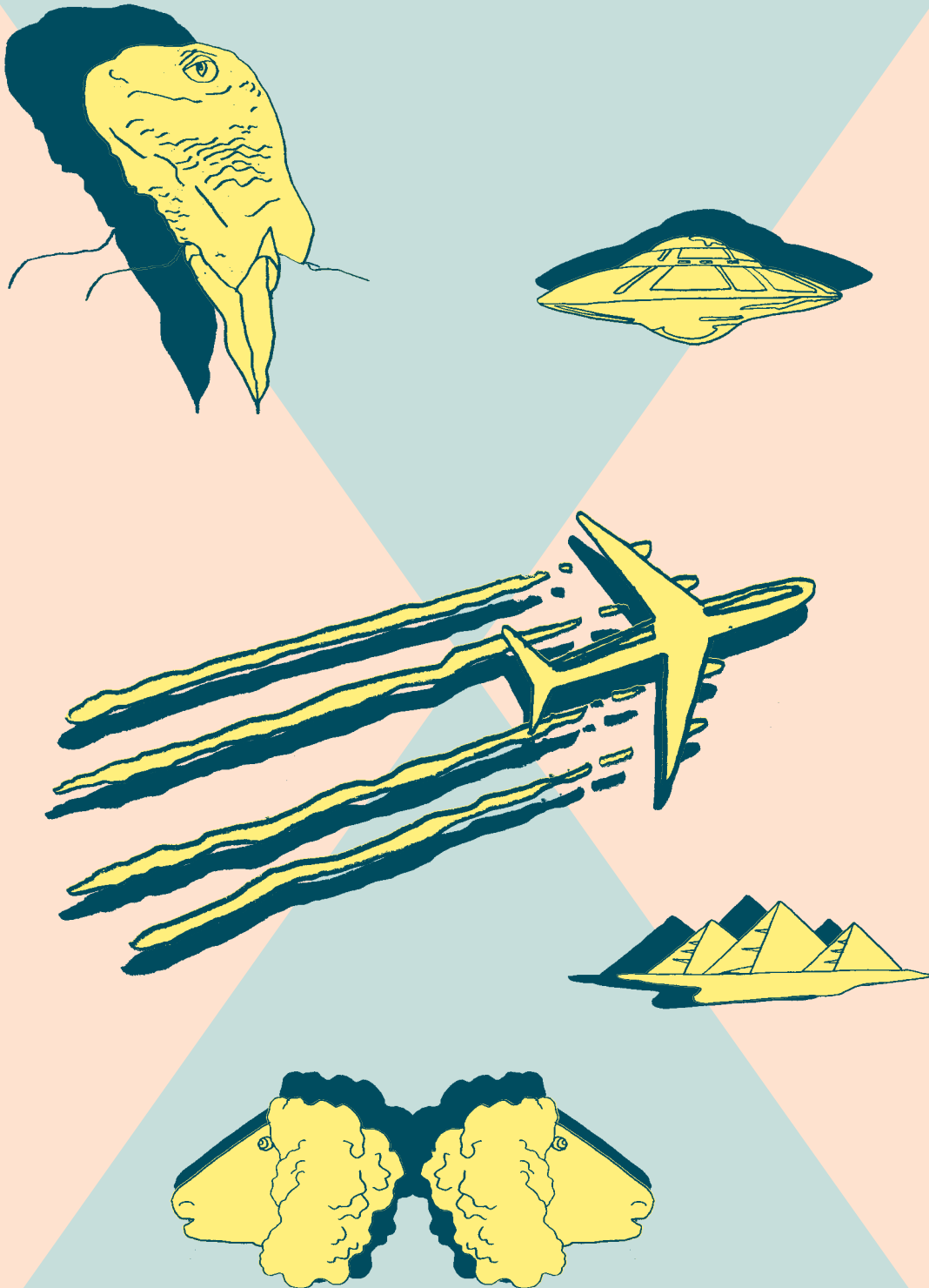
ISBN 978-952-397-028-1 • KL 32.01

Huhtikuu 2023 • 42,00 €

Kansi: Mirkka Hietanen



**Suomalaisen
tottelemattomuuden
luonnetta valotetaan
tarkastelemalla sitä
globaaleja virtauksia vasten.
Näin voidaan katsoa, miten
poliittisen vastarinnan
ideoita ja toimintamalleja
on kotoutettu eri
vuosikymmeninä, sekä
toisaalta hahmottaa, mikä
suomalaisessa vastarinnassa
on ollut omaleimaista.**



ARI-ELMERI HYVÖNEN &
NIKO PYRHÖNEN (TOIM.)

Salaliittoteorioiden politiikat

Yhteiskuntatieteellisiä näkökulmia

Salaliittoteorioista on kuitenkin tullut osa politiikkaa ja julkista keskustelua. Sellaisetkin salaliittoväitteet, jotka eivät suoranaisesti käsittele näkyviä poliittisia toimijoita, kuten lääketieteeseen tai ruuantuotantoon liittyvät salaliittoteoriat, viittaavat kuitenkin yleensä tavalla tai toisella vallankäyttöön ja piilotettuihin valtasuhteisiin.

Käsillä oleva kirja kysyy, millaista poliittista kulttuuria salaliittoteorioiden rooli julkisessa keskustelussa edistää. Onko viime vuosien salaliittoteoretisoinnissa jotain uutta? Millä tavalla kysymykset vastuusta kytkeytyvät salaliittoteoretisointiin? Millä tavoin salaliittoteoriat auttavat ymmärtämään demokraattisen politiikan suhdetta totuuteen ja tietoon?

Tämä teos tarjoaa lukijalleen monenlaisia välineitä hahmottamaan salaliittoteorioiden suhdetta poliittiseen päätöksentekoon ja demokraattiseen kansalaiskeskusteluun – erityisesti koskien salaliittoteorioiden asemaa uudessa mediaillassa, jossa erilaisten sisältötyyppien rajat ovat auttamatta hämärtyneet.

Nid. • 133 x 203 mm • 350 s.

ISBN 978-952-397-029-8 • KL 32

Toukokuu 2023 • 42,00 €

Kansi: Mirkka Hietanen



Uhkakuvat salaliittoteorioiden roolista demokraattisten instituutioiden ja puolueettoman tiedonvälityksen eroosion kiihdyttäjänä ovat syventyneet ja laajentuneet merkittävästi 2000-luvulla. Niiden kannattajia tarkasteltiin julkisuudessa vastaavanlaisena esoteerisena kuriositeettina kuin vaikkapa ufoyhteisöjä tai maailmanlopun kultteja.



OTTO PIPATTI

Ihmisen sosiaalisuuden lähteillä

Westermarckilainen sosiologia ja sosiaalianthropologia

Edvard Westermarck (1862–1939) on kautta aikain tunnetuin suomalaistutkija. Hänen kansainvälisesti menestyneet oppilaansa julkaisivat teoksiaan johtavien brittiläisten kustantajien kautta.

Kirja avaa Edvard Westermarckin ja hänen oppilaidensa lähtökohtia valistusfilosofiassa, evoluutioajattelun eri suuntauksissa ja antropologiassa. Lisäksi se luo kokonaiskuvan westermarckilaisten tutkimusaiheista ja keskinäisistä samankaltaisuuksista ja eroista.

Westermarck ja hänen oppilaansa tutkivat sosiaalisten ilmiöiden alkuperiä, jotka synnyttävät ja ylläpitävät sosiaalisia ilmiöitä yhä tänäkin päivänä. Samalla heitä yhdisti kiinnostus sellaisiin käyttäytymisaipumuksiin, jotka ihminen jakaa muiden eläinten kanssa.

Suomalaisen sosiologian historia on usein hahmotettu ”vanhan” ja ”modernin” sosiologian välisenä erontekona, jossa vanhentuneet teoriat ja metodit korvautuivat toisen maailmansodan jälkeen uudenaikaisilla lähestymistavoilla. Kirja tarkastelee tätä kehityskertomusta kriittisessä valossa ja osoittaa westermarckilaisen perinnön pysyvän arvon nykypäivän tieteellisissä ja yhteiskunnallisissa keskusteluissa.

Nid. • 133 x 203 mm • 250 s.

ISBN 978-952-397-018-2 • KL 30.1

Helmikuu 2023 • 36,00 €

Kansi: Mirkka Hietanen

Ensimmäinen kokonaisesitys westermarckilaisesta sosiologiasta ja sosiaalianthropologiasta, jotka hallitsivat suomalaista yhteiskuntatutkimusta ennen toista maailmansotaa.

JANNE AUTTO (TOIM.)

Talouskuri tuli Suomeen

Kirja tarkastelee monitieteisesti suomalaista talouskuripolitiikkaa horjuttaen erityisesti finanssi-sektorin asiantuntijoihin tukeutuneessa talouskurisuunnitelmassa rakentuneita käsityksiä esimerkiksi talouskurin vaihtoehtomuudesta, toimivuudesta ja seurauksista. Kirja antaa lukijalle välineitä ajatella talouskuria ja talouspolitiikkaa yleisemminkin totutuista poikkeavilla tavoilla.

Nid. • 133 x 203 mm • 300 s.

ISBN 978-952-397-021-2 • KL 36.1

Maaliskuu 2023 • 42,00 €

Kansi: Mirkka Hietanen



Onko globalisaatio pysäyttämätön helvetinkone, vai voisiko sen tuhovoimaa vielä hallita ihmisjärjen keinoin?

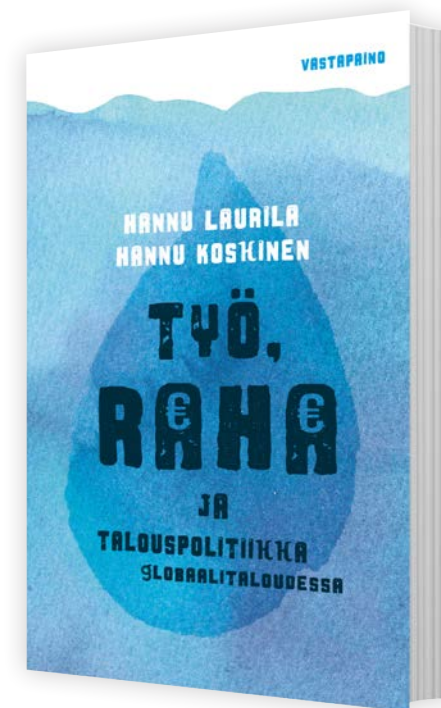
HANNU LAURILA & HANNU KOSKINEN

Työ, raha ja talouspolitiikka globaalitaloudessa

Globalisaatio on nostanut kansoja köyhyydestä, mutta sen on nähty tuottavan myös finanssikriisiä, eriarvoisuutta, pandemiavyöryjä, ilmastonmuutosta ynnä muita kansoja ja kansantalouksia uhkaavia ilmiöitä. Markkinatalouden ja demokration ihannetta liian lähelle Äiti Venäjää levittänyttä globalisaatiota voitaneen pitää myös Ukrainan sodan yhtenä syynä. Onko globalisaatio pysäyttämätön helvetinkone, vai voisiko sen tuhovoimaa vielä hallita ihmisjärjen keinoin?

Taloustiede tuskin pystyy kysymykseen tyhjentävästi vastaamaan, mutta erilaisten kriisien jälkihoitoon se tarjoaa parhaansa mukaan neuvoja niille, jotka talous- ja yhteiskuntapolitiikasta kulloinkin päättävät. Tämä kirja keskittyy jälkimmäiseen näkökulmaan kuvaamalla markkinatalouteen nojaavan kansantalouden toimintaa ja talouspolitiikan vakauttavaa roolia siinä.

Kirjan painopiste on talousopin ja -politiikan valtavirtaa edustavassa mikroperustaisessa makrotalousteoriasa. Läpileikkaavina teemoina ovat työn ja rahan roolit talouden kiertokulussa ja mekaniikassa. Onhan nimittäin niin, että kehittyneiden teollisuusmaiden taloushistoria on pitkälti työnteolla nostettua ja rahalla kirjoitettua.



Kirjassa pitäydytään lapsenuskossa, että rahan arvon on nopeakänteisessä globaalitaloudessakin perustuttava ihmisten jokapäiväistä hyvinvointia palvelevaan reaalityouteen. Kirjan teesi on varsin arkinen: raha rauhoittaa ihmistä ja taloutta, mutta sillä ei ole mitään merkitystä ilman tuottavaa työtä.

Hannu Laurila on taloustieteen yliopistonlehtori ja Hannu Koskinen on kauppatieteen tohtori.

Nid. • 133 x 203 mm • n. 240 s.

ISBN 978-951-768-977-9 • KL 36.1

Tammikuu 2023 • 33,90 €

Kansi: Mirkka Hietanen

JOAN ROBINSON

Johdatus työllisyyden teoriaan

Robinson toimi 1930-luvun alussa niin sanotussa Cambridge Circus -ryhmässä, joka sparrasi John Maynard Keynesiä hänen pääteoksensa *General Theory of Employment, Interest and Money* valmistelussa. Robinsonin vuonna 1937 julkaistu klassikko *Johdatus työllisyyden teoriaan* esittelee Keynesin teorian ydinkohdat laajalle yleisölle. Kirjalla on edelleen paljon annettavaa tämän päivän makrotalouspoliittisen keskustelun ymmärtämiseen. Monet kirjan oivallukset ja tiivistykset tuntuvat hämmäntävänsäkin ajankohtaisilta.

Robinsonin kirja tarjoaa yksinkertaisen esityksen keynesiläisen työllisyyden teorian pääkohdista. Keynesin työllisyyden teoriassa yrittäjien päätöksillä ja heidän kohtaamallaan kysynnällä on keskeinen merkitys: »Tavaroiden ja palveluiden tuotanto riippuu niihin kohdistuvasta kysynnästä. "Kysynnällä" tarkoitetaan tässä rahamääräistä menoa, ei halua tai tarvetta. Vaikka ihminen tarvitsisi kuinka paljon tavaroita ruokkiakseen, vaatettaakseen ja viihdyttääkseen itseään, hän ei saa ketään kiinnostumaan näiden asioiden tuottamisesta itselleen, ellei hänellä ole rahaa millä maksaa. Eli tarpeista ei synny "kysyntää", ellei niihin liity myös menoja.»

Sid. • 137 x 210 mm • 130 s.

ISBN 978-952-397-025-0 • KL 36.131

Toukokuu 2023 • 35,00 €

Suomentanut: Jussi Ahokas

Kansi: Mirkka Hietanen



Joan Robinson (1903–1983) oli englantilainen ekonomisti, joka toimi professorina Cambridgen yliopistossa. Robinson oli erittäin laaja-alainen taloustieteilijä ja monipuolinen teoreetikko, joka muistetaan myös epätäydellisen kilpailun teorian sekä modernin kasvuteorian kehittäjänä.

MARY DOUGLAS

Puhtaus & vaara

Tunnettu antropologi Mary Douglas osoittaa kirjassaan, että ihmisyyhteisöt tarvitsevat erilaisia rituaaleja ja rajanvetoja. Puhtaan ja lian erottaminen on yksi esimerkki kulttuurisista jäsennyksistä, joita ihmisyyhteisöissä vallitsee, olipa sitten kyse 'meistä' tai 'muista'.

Puhtaus & vaara on antropologian klassikko, joka avautuu jokaiselle kulttuurisista tavoistamme kiinnostuneelle. Sen aiheet koskettavat niin sukupuolijärjestelmiä, yhteisöllisyyttä kuin tavarointumistakin. Douglasin teoksessa antropologiset esimerkit ja kulttuurihistorialliset yhteenvedot kutoutuvat havainnolliseksi ja yleissivistäväksi esitykseksi. Kirja puhuttelee sekä akateemista tutkijaa että valistunutta maallikkoa.

Sid. • 137 x 210 mm • 270 s.

ISBN 978-952-397-009-0 • KL 49

Maaliskuu 2023 • 31,00 €

Suomentaneet: Virpi Blom & Kaarina Hazard

Kansi: Mirkka Hietanen



**Lika on ainetta
väärässä paikassa.
Kastike on kyllin
puhdasta syötäväksi,
mutta paidalle
tipahtaessaan se
muuttuu liaksi.**



"Luoja jätti sen pelkoa
vaille. Vahvimpiakin se
ylväänä katsoo, ja on
kaikkien ylpeyden lasten
kuningas."

John Michael Wright, muotokuva Thomas Hobbesista, National Portrait Gallery.

Ja olen kuvannut hänen hallitsijansa suurta valtaa, hallitsijan, jota vertasin Leviathaniin, ottaen vertauksen Jobin neljännenkymmenennen ensimmäisen luvun kahdesta viimeisestä jakeesta. Siellä Jumala kuvattuaan Leviathanin suurta mahtia kutsui sitä ylpeiden kuninkaaksi. "Ei ole sille vertaa maan päällä", hän sanoo.

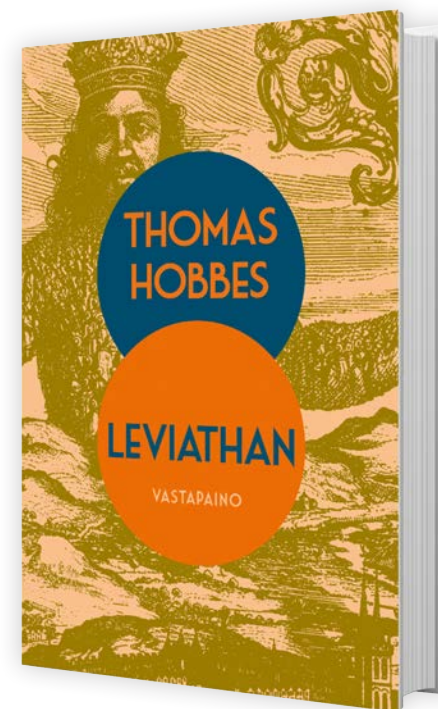
THOMAS HOBBS

Leviathan

Thomas Hobbes (1588–1679) aloitti opinnot 1603 Oxfordin yliopistossa. Hän toimi aatelissuvun kotiopettajana Euroopan matkoilla, palveli filosofi Francis Baconin sihteerinä, tapasi ihailemansa Galileo Galilein ja kirjoitti Pariisissa maanpaossa asuessaan vastaväitteet René Descartesin *Meditaatioihin*.

Englannin 1642 alkanut sisällissota johti vallankumoukseen ja kuningas Kaarle I:n teloitukseen vuonna 1649. Tapahtuma tyrmistyi Hobbesia, vaikka hän oli tyytymätön kuninkaan politiikkaan. Siksi Hobbes ryhtyi laatimaan yhteiskunnasta filosofista suurteosta, joka julkaistiin vuonna 1651 nimellä *Leviathan*. Kirja herjasi katolista kirkkoa ja suututti ranskalaiset, sen radikaalit argumentit kauhistuttivat restauraation kannattajat ja Pariisin rojalistiemigrantit sulki Hobbesin pois joukostaan.

Vuonna 1652 Thomas Hobbes palasi Englantiin yhdentoista vuoden maanpaon jälkeen.



Sid. • 137 x 210 mm • 566 s.

ISBN 978-952-397-012-0 • KL 11.3

Huhtikuu 2023 • 42,00 €

Suomentanut: Tuomo Aho

Kansi: Mirkka Hietanen



"Ihmisen on vaikea puhua itsestään pitkään olematta turhamainen, joten olen lyhytsanainen. Turhamaisuutena saatetaan pitää jo sitä, että ylipäättään pyrin kirjoittamaan elämästäni. Tämä kertomus ei ole kuitenkaan paljon muuta kuin kuvaus kirjallisista toimistani, sillä elämäni on lähes täysin kulunut kirjallisissa hankkeissa ja toimissa."

DAVID HUME

Esseitä

Skotti David Hume (1711–1776) oli aikansa merkittävimpiä kirjailijoita, jota ihailtiin niin Ranskassa, Saksassa kuin Britanniassakin. Hänen tuotantonsa on laaja ja siinä tarkastellaan ihmistä ja yhteiskuntaa monista eri näkökulmista. Hume esikoisteos *Treatise of Human Nature* (Tutkielma ihmisluonnosta) oli vielä perinteinen filosofinen järjestelmä, mutta myöhemmin hän siirtyi esseiden, tutkielmien ja historioiden pariin. Maineensa hän loi kuusiosaisella Englannin historiallaan ja taidokkailla esseillään. Vallitseva käsitys Humesta on kuitenkin kaventanut hänet filosofiksi sanan nykyisessä suppeassa akateemisessa merkityksessä. Tämän kokoelman esseet haastavat tämän kapean näkemyksen Humesta ja filosofiasta tarjoamalla monipuolisen, kattavan ja nautittavan valikoiman hänen ajattelunsa eri puolista.

David Hume essee tarjoavat älyllisiä yllätyksiä ja haasteita. Valistuksen aikakauden hengessä ne opettavat ja viihdyttävät. Hume essee kyseenalaistavatkin vahvasti viime vuosikymmeninä vallinneet käsitykset valistuksesta ilottomana ja ruumiittomana järjen pitkäpiimäisenä monologina. Hänen esseensä eivät noudata vielä jakoa kaunokirjallisuuteen ja filosofiaan. Omaelämäkerrassaan Hume tunnustaakin kirjallisuuden olleen elämänsä hallitseva intohimo. Hume näki essee oivalliseksi välineeksi lukijan itsesivistykselle ja -kasvatukselle.

Sid. • 137 x 210 mm • 215 s.

ISBN 978-952-397-011-3 • KL 11.3

Helmikuu 2023 • 35,00 €

Toimittaneet: Jani Hakkarainen,

Juha Koivisto & Lauri Mehtonen

Kansi: Mirkka Hietanen

Vuoden 2022 kirjoja



Niina Lilja ym. (toim.)
Aikuiset maahanmuuttajat arjen
vuorovaikutustilanteissa



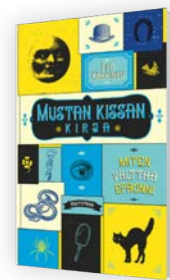
Pertti Koistinen &
Ilpo Salonen (toim.)
Ukrainan sota



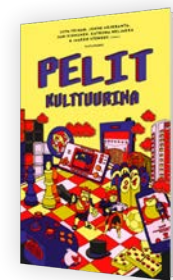
Sami Kolamo
Riistopallon MM-kisat
Qatarissa



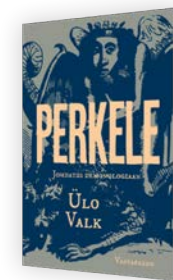
Hannan Willman-Iivarinen
Ero-tuomarin päätöksenteko



Piia Kaskinen
Mustan kissan kirja



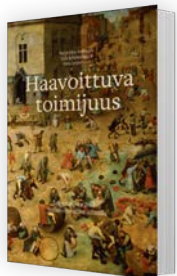
Usva Friman ym. (toim.)
Pelit kulttuurina



Ülo Valk
Perkele



Ville Raivio
Pieni teekirja



Marja-Liisa Honkasalo
ym. (toim.)
Haavoittuva toimijuus



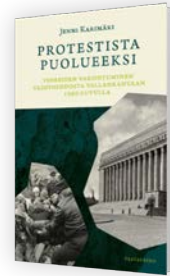
Maija Lanas & Tomi
Kiilakoski (toim.)
Häiriö?



Anni Jäntti ym. (toim.)
Hallinnon tutkimuksen
tulevaisuus



Päivi Kosonen &
Juhani Ihanus (toim.)
Hoitava lukeminen



Jenni Karimäki
Protestista puolueeksi



Herbert Marcuse
Eros & sivilisaatio



Johanna Annola
Säädöttömät



Merja Kinnunen
Luokiteltu sukupuoli



Jaana Kanninen &
Sanni Seppo (toim.)
Huuto kaupunkiluonnon
puolesta



Markus Pantsar
Jalkapallon MM-kisojen
suurimmat ottelut



Pilvi Heinonen &
Ulla Karvonen (toim.)
Katso kuule koulua



Mikael Mattlin, Lauri
Paltemaa & Juha A. Vuori
Kiinan poliittinen
järjestelmä



Päivi Pirkkalainen ym. (toim.)
Suomesta poistetut



Riikka Länsisalmi (toim.)
Tankasta mangaan



Rob Boddice
Tunteiden historia



Jarno Valkonen
Mökin kanssa ajattelu



Kimmo Jylhä
Digi-askeesi



Mikko Lahtinen
Pastapaino



Tapio Katko ym.
Vesihuollon myytit



Matti Ylönen ym.
Viestintätoimistojen valta



Taina Kinnunen & Juhana
Venäläinen (toim.)
Kulttuurintutkimus tietämisen
tapana



Minna-Kerttu Kekki
Lempi Lempisen matka
Suomenlahden ympäri



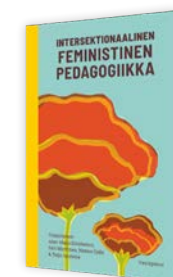
Arja Jokinen ym. (toim.)
Sosiaalityö yhteiskunnan
marginaaleissa



Taija Kaarlenkaski &
Otto Latva (toim.)
Tunteva tuote



Merja Koivula ym. (toim.)
Valloittava varhaiskasvatus



Aino-Maija Elonheimo ym. (toim.)
Intersektionaalinen feministinen
pedagogiikka



Ari-Pekka Huhta
Talvikasvio



Paul Tiensuu ym. (toim.)
Itsemääräämisoikeus teoriasta
käytäntöön

 *Vastapaino*