



KIRJAT 30.4.2021

SYKSY 2021

KEVÄT 2021



Kimmo Jylhä
Kustantaja, toimitusjohtaja
050 527 1200
kimmo.jylhamo@vastapaino.fi

KUSTANNUSOSAKEYHTIÖ VASTAPAINO •
YLIOPISTONKATU 60 A, 33100 TAMPERE •
050 527 1000 • Y-TUNNUS 2671947-8 •
TILAUKSET@VASTAPAINO.FI •
WWW.VASTAPAINO.FI



Hannele Huhtala (äitiysvapaalla)
Kustantaja
040 572 7506
hannele.huhtala@vastapaino.fi

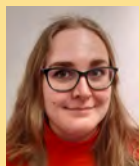
FB FACEBOOK.FI/VASTAPAINO
INSTAGRAM @KUSTANNUSOY_VASTAPAINO
TWITTER @OVASTAPAINO



Tommi Wallenius
Kustantaja, tuottaja
050 406 6436
tommi.wallenius@vastapaino.fi



Mikko Jämsén
Kustantaja, myyntipäällikkö
050 406 3906
mikko.jamsen@vastapaino.fi



Susanna Sauni
Kustannustoimittaja
040 773 6908
susanna.sauni@vastapaino.fi



Tuukka Tuomasjukka
Kustannustoimittaja
044 302 2118
tuukka.tuomasjukka@vastapaino.fi



Mirkka Hietanen
Graafikko
050 357 7883
mirkka.hietanen@vastapaino.fi

Kapital! 4

**SANNI LEHTINEN, AMANDA PASANEN
& SILJA UUSIKANGAS**

Huijareiden vallankumous 6

KYÖSTI SALOKORPI

Elä, naura, tuota voittoa osakkeenomistajille 7

ELINA VESSONEN

Mielen mittarit 8

**KRISTIINA BRUNILA, ESKO HARNI, ANTTI
SAARI & HANNA YLÖSTALO (TOIM.)**

Terapeuttinen valta 9

MIKKO PELTTARI

Lämpenevä Maa 10

ANNA SARASTE & PETRI RAIVIO

Pitkät jäähyväiset 11

TUOMAS MURAJA

Elisabethin enkelit 12

ELINA VIRTANEN

Jääkäriliikkeen naiset 13

MATTI LEPPÄRANTA

Lumen ja jään maa 14

JUSSI MARTTINEN

Mikä perussuomalaisia vaivaa? 15

**ESA RUUSKANEN, PAULA SCHÖNACH
& KARI VÄYRYNEN (TOIM.)**

Suomen ympäristöhistoria 1700-luvulta
nykyaikaan 16

JARNO VALKONEN

Mökin kanssa ajattelu 17

**MARI VAATTOVAARA, ANSSI
JOUTSINIEMI, JENNI AIRAKSINEN
& MARKKU WILENIUS**

Kaupunki politiikassa 18

MATTI YLÖNEN

Yhtiövalta alustatalouden aikakaudella 19

**MIKAEL MATTLIN, LAURI PALTEMAA
& JUHA A. VUORI**

Kiinan poliittinen järjestelmä 20

RISTO ALAPURO

Vallankumouksessa 21

**PETRI KARONEN, NILS ERIK VILLSTRAND
& PERTTI HAAPALA (TOIM.)**

Suomalaisen yhteiskunnan historia (1500–2000),
osa I: Rakenteet ja instituutiot 22

**PIRJO MARKKOLA, MARJAANA NIEMI &
PERTTI HAAPALA (TOIM.)**

Suomalaisen yhteiskunnan historia (1500–2000)
osa II: Yhteisöt ja identiteetit 22

SIRKKA LAIHIHALA-KANKAINEN

Venäläisen kasvatuksen historia 23

KIMMO JYLHÄMÖ

Digi-askeesi 24

MARJA JYLHÄ

Vanhuustutkijan koronavuosi 25

ANNA RASTAS & LEILA KOIVUNEN (TOIM.)

Marginaaleista museoihin 26

AINI LINJAKUMPU

Hengellinen työ 27

**ANTTI TEITTINEN, MARI KIVISTÖ, MERJA
TARVAINEN & SANNA HAUTALA (TOIM.)**

Vammaiset ihmiset kansalaisina 28

**NIINA LILJA, LAURA EILOLA, ANNA-KAISA
JOKIPOHJA, TERHI TAPANINEN (TOIM.)**

Aikuiset maahanmuuttajat arjen
vuorovaikutustilanteissa 29

MIKKO LEHTONEN (TOIM.)

Kulttuuri ja yhteiskunta 30

**TIMO AHO, JIRI NIEMINEN &
ARTTU SALO (TOIM.)**

Miestutkimuksen metodologiaa 31

RAULI MICKELSSON

Suomen puolueet 32

ERIC HOBSBAWM

Äärimmäisyyksien aika 1914–1991 33

Kevään kirjat 36–63

“Meneillään on luokkasota, mutta minun luokkani, siis rikkaiden luokka johtaa. Ja olemme voittamassa sodan.”

Warren Buffett

Kapital!

Kuka voittaa luokkataistelun?

Kapital! on menestyspeli Ranskasta. Sen ovat kehittäneet superrikkaita tutkineet sosiologit Monique Pinçon-Charlot ja Michel Pinçon-Charlot. Suomalaisen edition ovat toimittaneet tutkijat Olli Herranen ja Hanna Kuusela. Suomennoksen on tehnyt Meri Päivärinne.

Kapital! on erilainen kuin muut seurapelit. Tässä pelissä pääset kokemaan hallitsevan luokan ja sorrettujen luokkien väliset erot – turvallisesti pelilaudalla.

Kapital!-issa pelaajan tehtävänä on kahmia mahdollisimman paljon pääomaa sen eri muodoissa – eli taloudellista, kulttuurista, sosiaalista ja symbolista pääomaa. Pelin alussa noppa päättää, pelaatko hallitsevan luokan edustajana vai sorrettujen osassa. Kuten oikeassa elämässäkin, on vain sattumaa, satutko syntymään hienostokortteihin vai köyhään lähiöön, ja mitä vaiheita elämäsi varrelle mahtuu. Peli päättyy, kun ensimmäinen pelaaja pääsee (vero)paratiisiin.

Taistelupelien aateliston edustaja paljastaa, miten systeemin rattaat pyörivät ja miltä luokkataistelu näyttää kulisissa. Kun pelaaja huomaa joutuneensa taloudelliseen kurimukseen, herää halu muuttaa asioita. Toivottavasti pääsisi vallankumous-ruutuun!

Laatikko sisältää:

1 pelilauta

1 noppa

400 seteliä

100 toimintakorttia

5 pelihahmoa

Peli on tarkoitettu 9-109-vuotiaille.

ISBN 642-983-002-694-5

Elokuu 2021 • 49,90 €



PAREMPI KUIN SEURAPELIT, KRIITTISTEN HUPIPELIEN NRO 1!





SANNI LEHTINEN, AMANDA PASANEN
& SILJA UUSIKANGAS

Huijareiden vallankumous

Pääsitkö opiskelemaan pelkällä tuurilla? Saitko unelmiesi työn osaamatta yhtään mitään? Pelkäätkö paljastuvasti huijariksi, joka on puhtaasti sattuman ansiosta luovunut elämässä eteenpäin? Todennäköisesti et ole huijari, vaan koet huijarisyndroomalle tyypillisiä huijaritunteita.

Huijarisyndrooma ei nimestään huolimatta ole diagnosoitavissa oleva sairaus, vaan yhteiskunnallisista rakenteista kumpuava ongelmallinen ilmiö. Eriarvoistavat rakenteet asettavat eteemme kynnyksiä, ja stereotyyppit maalaavat kuvaa siitä, miltä osaava ammattilainen näyttää ja kuulostaa sekä miten pätevyys määritellään. Entä jos emme täytä näitä raameja, tai entä jos osaamistamme ei

voi mitata numeroin? Kirja syvennyy pohtimaan niin sukupuolen, vähemmistöaseman, yhteiskuntaluokan kuin työelämän rakenteiden ja nykyajan ilmiöiden vaikutusta huijaritunteiden kokemiseen.

Tämä on kirja huijareilta huijareille. Sen on kirjoittanut kolme yhteiskunnallisten asioiden osajaa ja akateemisesti koulutettua nuorta naista – eli tuttavallisemmin kolme oman elämänsä huijaria. Kirjoittajat esittävät, että keskustelu huijarikokeuksista tarvitsee aiempaa yhteiskunnallisempaa otetta ja moninaisempia tarinankertoja. Siksi kirja rakentuu eritaustaisten ihmisten haastatteluille ja tarinoille huijariudesta. Tervetuloa tekemään huijareiden vallankumousta!

Nid. • 133 x 203 mm • 190 s.

ISBN 978-951-768-902-1 • KL 17.3

Elokuu 2021 • 28,90 €

Kansi: Mirkka Hietanen



Kuva: Salla Merikukka-Merikukkanen photography



”Tietokirjadebyytti on yritys muodostaa informaatiotulvasta jonkinlainen ymmärrettävä kartta myöhäiskapitalismin maailmasta.”

KYÖSTI SALOKORPI

Elä, naura, tuota voittoa osakkeenomistajille

Myöhäiskapitalismin taskukartasto

Bernie Sandersin lapaset ja talousjärjestelmän uskottavuus. Cheekin rakkauslaulut ja sosiaalisen median mekanismit. EU ja lohikäärmeiden äiti. Breaking Bad ja startup-yritystä. Totoro ja eko-katastrofit. Le Bureau ja kansallinen kiky.

Biisintekijänä tunnetun Kyösti Salokorven tietokirjadebyytti on yritys muodostaa informaatiotulvasta jonkinlainen ymmärrettävä kartta myöhäiskapitalismin maailmasta: itsensä kehittämisestä, jokapäiväisestä riitelystä netissä, maailmanlopun muurinvartijoista, loputtoman talouskasvun historiasta, epäironisista vitun fasis-teista ja hippiliikkeen myöhäisvaiheista, tekoälystä ja paljosta muustakin.

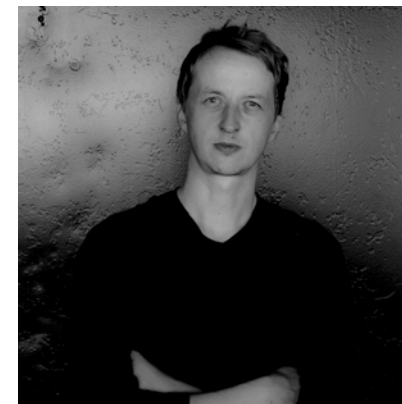
Meemeillä kuvitettu kirja koostuu sivun mittaisista katkelmista, eikä siitä nauttiminen vaadi korkeakoulututkintoa.

Nid. • 133 x 203 mm • 150 s.

ISBN 978-951-768-922-9 • KL 17.3

Elokuu 2021 • 26,90 €

Kansi: Joel Melasniemi



Kuva: Joel Melasniemi



**”Miten arvaamaton mieli
tallentuu eksakteihin
lukuihin?”**



ELINA VESSONEN

Mielen mittarit

Mielen mittareilla on vaikutusvaltaa. Masennusta hoidetaan lääkkeillä siksi, että masennusmittarit vakuuttavat lupaviranomaiset lääkkeen tehosta ja turvallisuudesta. Somejätit päättävät klikkauksista persoonallisuutemme ja kohdentavat mainoksia tulosten perusteella. Yhdysvalloissa älykkyystestit ovat osa todistusaineistoa, joka määrittää saako rikollisen tuomita kuolemaan. Monissa maissa onnellisuuden mittareita käytetään kansalaisia koskevassa päätöksenteossa.

Mielen mittaaminen on kuitenkin vaikeaa. Aikayksiköille on olemassa jaetut määritelmät, kun taas hyvinvoinnille on olemassa kymmeniä eri määritelmiä ja mittareita. Toistuvat mittaukset eivät muuta ihmisen pituutta, mutta toistuvat masennuskyselyt voivat vaikuttaa ihmisen mielialaan.

Miten arvaamaton mieli tallentuu eksakteihin lukuihin? Psykometriikka on tieteenala, joka etsii ratkaisuja psykologisten ominaisuuksien mittamisen haasteisiin. Tämä kerronnallinen tietokirja tutustuttaa lukijan psykometriikan kiehtoviin menetelmiin. Teos kuvaa sitä, miten mielen mittarit muovaavat yhteiskuntaa ja ihmiselämiä.

Elina Vessonen väitteli Cambridgen yliopistosta vuonna 2019 aiheenaan psykometriikan filosofiset ongelmat.

Nid. • 133 x 203 mm • 220 s.

ISBN 978-951-768-898-7 • KL 14.01

Elokuu 2021 • 32,90 €

Kansi: Mirkka Hietanen



**”Asiantuntijat,
valmentajat, ohjaajat,
opettajat, kehittäjät,
konsultit ja tutkijat
tarjoavat ohjeita oman
elämän optimointiin,
hyvinvoinnin
ylläpitämiseen
ja onnellisuuden
saavuttamiseen.”**

KRISTIIINA BRUNILA, ESKO HARNI, ANTTI SAARI & HANNA YLÖSTALO (TOIM.)

Terapeuttinen valta

Onnellisuuden ja hyvinvoinnin
jännitteitä 2000-luvun Suomessa

Terapeuttiset käytännöt nähdään ratkaisuna mitä moninaisimpiin yhteiskunnallisiin ongelmiin, kuten työttömyyteen, koulupudokkuuteen, syrjintään, työuupumukseen ja rikollisuuteen. Suomessa ja muissa länsimaissa psykologiasta ja eri terapiamuodoista ammentavat keskustelut ja käytännöt ovat levinneet osaksi laajempaa kulttuuria.

Hyvinvoinnista ja mielen terveydestä on tullut median keskeisiä puheenaiheita. Eri ihmisryhmien – kuten nuorten tai työttömien – nähdään olevan toipumisen tarpeessa. Asiantuntijat, valmentajat, ohjaajat, opettajat, kehittäjät, konsultit ja tutkijat tarjoavat ohjeita oman elämän optimointiin, hyvinvoinnin ylläpitämiseen ja onnellisuuden saavuttamiseen.

Teos lähestyy näitä ilmiöitä 2000-luvun Suomessa terapeuttisen vallan käsitteen avulla. *Terapeuttinen valta* kutsuu yksilöitä muokkaamaan itseään yhteiskuntaan paremmin sopivaksi. Vallan muotona se on jännitteinen: yhtäältä se muokkaa ihmisiä tehokkaiksi ja itsestään vastuuta kantaviksi kansalaisiksi, toisaalta se tarjoaa myönteisiä kokemuksia voimaantumiseen ja oman elämän hallinnasta.

Terapeuttinen valta on ensimmäinen laaja suomenkielinen katsaus terapeuttisen vallan tutkimukseen. Se tarjoaa ajankohtaista ja monitieteistä tietoa terapeuttisen vallan ilmenemisestä niin politiikan, työn, hyvinvointiyhteiskunnan instituutioiden kuin henkilökohtaisen elämänkin alueella.

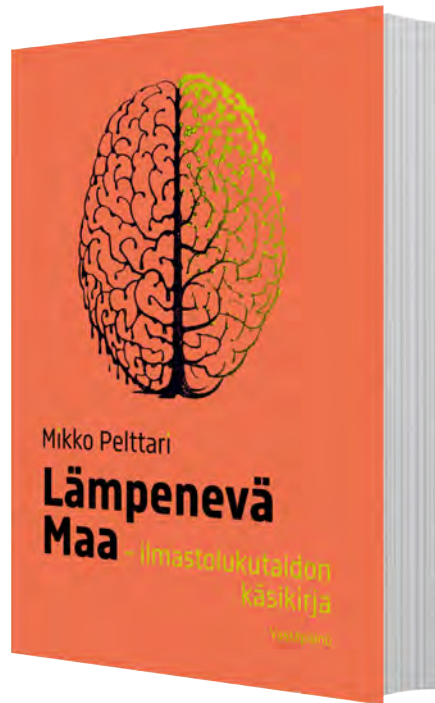
Nid. • 133 x 203 mm • 350 s.

ISBN 978-951-768-890-1 • KL 30

Heinäkuu 2021 • 37,90 €

Kansi: Mirkka Hietanen





”Miksi niin vähän tehdään, vaikka niin paljon tiedetään?”

MIKKO PELTTARI

Lämpenevä Maa

Ilmastolukutaidon käsikirja

Ratkaisuja ilmaston lämpenemisen pysäyttämiseksi piisaa. Silti valtioiden, yritysten ja ihmisten suuret puheet ja ponnistelut eivät näytä pysäyttävän vaarallista ilmastomuutosta kyllin nopeasti. Miksi niin vähän tehdään, vaikka niin paljon tiedetään?

Tiedetoimittaja Mikko Pelttari kysyy kirjassaan *Lämpenevä maa – Ilmastolukutaidon käsikirja*, mikä tekee ilmastomuutoksesta niin viheliäisen ongelman – yhteiskunnallisen ilmastokriisin. Vaikka ilmastomuutos on luonnontieteellinen ilmiö, kysymys ihmiskunnan suunnasta ei selkiydy vain fysiikan, teknologisten innovaatioiden ja ilmastomallien avulla. Toiveikas tulevaisuus vaatii talouden, kulttuurin ja tottumusten uudelleenajattelua. Kirja on tutkimuksesta ammentava johdatus ilmastomuutoksen ajatteluun ja ilmastolukutaitoon.

Kun ilmastosta puhutaan enemmän kuin koskaan, on entistä tärkeämpää pohtia mistä ja miten keskustellaan. Teos tarjoaa näkökulmia ja oivalluksia niin aloitteleville kuin kokeneillekin ilmaston ajattelijoille.

Nid. • 133 x 203 mm • 200 s.

ISBN 978-951-768-897-0 • KL 50.1

Lokakuu 2021 • 28,90 €

Kansi: Ville Tietäväinen



Kuva: Konsta Leppänen



”Kirjassa tavataan heitä, joille ilmastoliikkeen nousu tarkoittaa vanhan elinkeinon loppumista.”

populistipuolueiden tapaa ymmärtää syrjäseutujen mullistusta – ja valjastaa se protestiaaniksi perinteisiä puolueita vastaan.

Pitkät jäähyväiset on kirjoittajien rehellinen matka ulos kaupungeista sinne, mistä nuoret ovat muuttaneet pois ja missä vähät työpaikat ovat kiven alla. Se on kuvaus heistä, jotka ovat globalisaation ja ilmastomuutoksen torjumisen häviäjiä. Moni syrjäseudun asukas kokee itsensä toisen luokan kansalaiseksi kaupunkilaisiin nähden. Heidän tulevaisuutensa fossiilivapaassa maailmassa on kaikkea muuta kuin turvattu.

Anna Saraste (s. 1989) on Berliinissä asuva vapaa toimittaja, jota kiinnostavat erityisesti ihmisten selviytymiseen ja tasa-arvoon liittyvät aiheet. Hän työskentelee Yle Uutisten avustajana sekä Saksan yleisradioyhtiön Deutsche Wellen TV-uutisissa. Petri Raivio (s. 1979) on Ylen ajankohtaistoimituksen toimittaja, joka on työskennellyt ulkomaantoimittajana ja vuosina 2016–2019 Ylen EU-kirjeenvaihtajana Brysselissä.

ANNA SARASTE & PETRI RAIVIO

Pitkät jäähyväiset

Reportaasi fossiili-Euroopan syrjäseuduilta

Turvetuottaja Karstulassa. Lämmityshiiliyrittäjä Puolan maaseudulla. Hiilikaivosduunari Itä-Saksassa. He ja monet muut miettivät, mitä Euroopan syrjäseuduille jää, kun turpeen ja ruskohiilen kaltaisista fossiilisista polttoaineista luovutaan. Eurooppalaisten valtioiden ilmastotavoitteet näyttäytyvät järkeviltä kaupungeissa, mutta moni keskustun ulkopuolelle jäävä pelkää oman tulevaisuutensa ja asuinpaikkakuntansa elinvoimaisuuden puolesta.

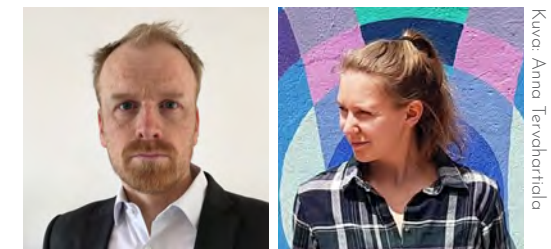
Kirjassa tavataan heitä, joille ilmastoliikkeen nousu tarkoittaa vanhan elinkeinon loppumista. Samalla kirjoittajat valottavat eri puolilla Eurooppaa valtapuolueiden haastajiksi nousseiden

Nid. • 133 x 203 mm • 200 s.

ISBN 978-951-768-895-6 • KL 41

Elokuu 2021 • 26,90 €

Kansi: Mirkka Hietanen



Kuva: Anna Tervahartala



“Elisabethin enkelit kertoo suomalaisen naisen sisukkuudesta.”



Kuva: Laura Oja

TUOMAS MURAJA

Elisabethin enkelit

Millaista on naisrauhanturvaajan arki kriisialueella? Toteutuuko tasa-arvo sotilasyhteisössä? Kuinka Suomi pitää huolta kotiin palanneista veteraaneistaan?

Suomalaiset naiset ovat turvanneet rauhaa maailman eri konfliktipesäkkeissä 30 vuotta, kun ensimmäiset turvaajanaiset lähetettiin Lähi-itään joulukuussa 1991 ministeri Elisabeth Rehnin ansiosta. Yhteensä heitä on ollut eri operaatioissa vajaat 800 henkeä.

Elisabethin enkelit, kuten rauhanturvaajia alettiin kutsua, kertovat kokemuksistaan kriisinhallintatyöstä levottomuuksien keskellä miesvaltaisella alalla. Tuomas Murajan tekemiin haastatteluihin tallentui ristiriitaisia tunnelmia, kun kansainväliset sopimukset edellyttivät naisten lukumäärän nostamista operaatioissa, mutta samalla naiset kokivat syrjintää suomalaisten rauhanturvaajien joukossa. Kokemuksistaan huolimatta haastatellut kannustivat toisia naisia hakeutumaan rauhanturvaajiksi.

Teokseen on haastateltu yli 20 rauhanturvaajana työskennellyttä naista kolmelta vuosikymmeneltä ja yli kymmenestä eri kriisinhallintaoperaatiosta. Se näyttää, kuinka naisten osallistuminen sotilaallisiin kriisinhallintatehtäviin edistää tasa-arvoa kohdemaissa, joissa naisten mahdollisuudet osallistua yhteiskuntaan ovat vähäiset. Samalla naissotilaat toimivat myös roolimalleina paikalliselle väestölle. *Elisabethin enkelit* kertoo suomalaisen naisen sisukkuudesta sekä pelon ja vihan voittamisesta.

Tuomas Muraja on työskennellyt mm. Helsingin Sanomien talouden ja politiikan toimittajana ja Turun Sanomien ulkomaantoimittajana sekä EU-kirjeenvaihtajana Brysselissä. Hän on palvellut tiedotusupseerina Suomen Kfor-pataljoonassa Kosovossa vuosina 2000–2001 sekä Isaf-joukoissa Afganistanissa 2006–2007. Muraja on kirjoittanut sotilaskokemuksistaan kirjan Sotilaana Afganistanissa.

Nid. • 133 x 203 mm • 250 s.

ISBN 978-951-768-933-5 • KL 39

Syyskuu 2021 • 29,90 €

Kansi: Mirkka Hietanen

ELINA VIRTANEN

Jääkäriliikkeen naiset

Aatteen paloa, sankarillista ihailua, huolta pojista ja sulhasista, ikävää, toivoa. Tätä kaikkea sisältyi niiden naisten muistoihin, jotka tavalla tai toisella osallistuivat jääkäriliikkeen toimintaan.

Keitä olivat jääkäriliikkeessä toimineet naiset? Miten he muistelivat ja tulkitsivat omaa toimintaansa? Jääkäriliikettä on perinteisesti tarkasteltu miesten sankarillisena kertomuksena, jossa naiset ovat jääneet sivuosaan. Tämä kirja nostaa ensimmäistä kertaa laajamittaisesti esiin naisten työn jääkärien ja jääkäriliikkeen hyväksi.

Kirjassa kuvataan niin aatteen naisia, etappiteiden hoivaajia, poikiensa kohtaloa murehtivia äitejä, sulhasia ikäviä nuoria naisia kuin sairaanhoitajien uhrautuvaa työtä. Varsinaisten jääkärivuosien jälkeen naiset osallistuivat heikompiaisten jääkärien ja heidän perheidensä tukemiseen, vaalivat määrätietoisesti jääkäriliikkeen muistoa sekä kirjoittivat omaa historiaansa.

Sid. • 137 x 210 mm • 250 s.

ISBN 978-951-768-894-9 • KL 92.68

Elokuu 2021 • 32,90 €

Kansi: Mirkka Hietanen



“Vaimojen ja äitien valppaudesta, urhoollisuudesta ja kestävyyydestä riippuu näet suureksi osaksi miten miehet täyttävät isänmaallisen velvollisuutensa.”

Tekla Hultin, 1936



Kuva: Sirpa Ryyppö



"Mitä talvinen luonto on, miten se toimii ja miksi."



MATTI LEPPÄRANTA

Lumen ja jään maa

Suomalaiset ovat sopeutuneet elämään lumen ja jään kanssa, mistä kertovat ikivanha talvisanasto ja teknologia suksista, reestä ja tuurasta alkaen. Suomi on harvoja maita, jotka joka talvi kauttaaltaan peittyvät lumeen ja jäähän. Kokemuseräistä tietoa on kertynyt laajasti, ja arkielämä sekä teknologia ovat sopeutuneet lumiseen ja jäiseen talveen. Kaupungistuminen ja moderni teknologia ovat tuoneet etäisyyttä talveen, ja perinteiset talvitaidot ovat rapautuneet.

Lumen ja jään maa kertoo lumesta ja jäädä pintaa syvemmältä. Se tarkastelee, mitä talvinen luonto on, miten se toimii ja miksi, esimerkiksi miten lumi suojaa luontoa, miten järvien jää kestää kulkijaa ja mitä on merellinen ajojää. Lunta ja jäätä käsitellään eri muodoissaan: lumipeite, routa, jäätiköt, sisävesien jääpeite sekä Itämeren jää. Teos tarkastelee myös talven ekologiaa sekä lumen ja jään merkitystä ympäristön- ja ilmaston muutoksissa.

Lumen ja jään maa kertoo lumesta ja jäädä luonnossa ja ihmiselon vuosikierrossa Suomessa. Samalla se esittelee lumen ja jään osana suomalais- ta arkielämää, kulttuuria ja identiteettiä.

Matti Leppäranta on Helsingin yliopiston geofysiikan emeritusprofessori, jonka erityisalaa on jäätyvien järvien ja merten tutkimus. Hän on tutkinut Suomen talvioloja ja tehnyt kuusi tutkimusmatkaa maapallon eteläisille ja pohjoisille napaseuduille.

Sid. • 137 x 210 mm • 300 s

ISBN 978-951-768-921-2 • KL 55.5

Syyskuu 2021 • 34,90 €

Kansi: Mirkka Hietanen



"Millaisia ihmisiä perussuomalaiset ovat ja mitä he oikeasti ajattelevat?"



JUSSI MARTTINEN

Mikä perussuomalaisia vaivaa?

Perussuomalaiset vetää puoleensa kannatusta monesta suunnasta. Kuitenkin kuilu perussuomalaisten ja muiden suomalaisten välillä on kasvanut poikkeuksellisen suureksi. Millaisia ihmisiä perussuomalaiset ovat ja mitä he oikeasti ajattelevat?

Jussi Marttinen selvittää pamfletinomaisessa kirjassaan, keitä perussuomalaisten puoluejäsenten ja kannattajien ovat sekä millaisen kuvan he piirtävät perussuomalaisuudesta. Teoksessa tarkastellaan laajaa joukkoa kyselytutkimuksia, joiden perusteella perussuomalaiset ovat monella tavalla täysin muusta väestöstä poikkeava ryhmä. Heitä yhdistävät arvot ja asenteet eivät kuitenkaan aina vastaa yleisiä käsityksiä. Isänmaallisuuden ja pienen ihmisen puolustamisen kaltaiset perussuomalaisuuden kulmakivet näyttävätkin olevan lähinnä keinoja tuoda pinnan alla kytevät todelliset arvot esille.

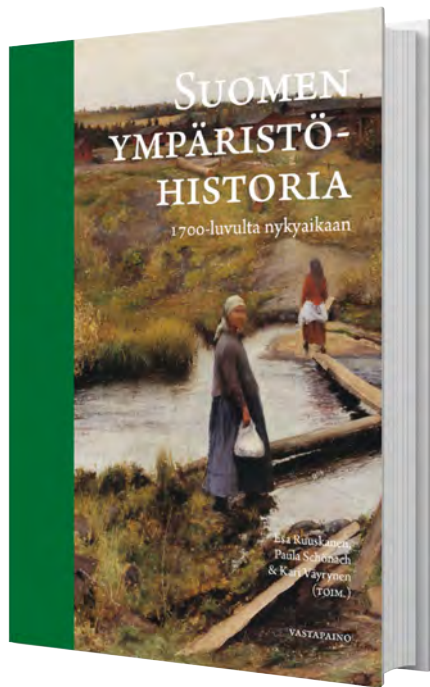
Kirjan tavoitteena on osoittaa, että perussuomalaisia todella vaivaa jokin, paikantaa tämä vaiva ja esittää keinoja, joilla Suomen poliittisten kuplien välistä konfliktia voisi hillitä. Kirjoittaja yhdistää laajasti tutkimustietoa ja soveltaa sen pohjalta yritysmailman johtamisoppeja perussuomalaisten kohtaamiseen. Kirja on tarkoitettu etenkin muiden puolueiden kannattajille perussuomalaisten ymmärtämiseksi, mutta myös perussuomalaisille itselleen, jotta he voivat nähdä omat erityispiirteensä.

Nid. • 133 x 203 mm • 240 s.

ISBN 978-951-768-896-3 • KL 32.1828

Toukokuu 2021 • 26,90 €

Kansi: Mirkka Hietanen



"Ihmisen tavoittelemat ja aiheuttamat aineelliset muutokset ovat ulottuneet kallioperästä ilmakehään ja vesiympäristöistä elonkirjoon."



ESA RUUSKANEN, PAULA SCHÖNACH
& KARI VÄYRYNEN (TOIM.)

Suomen ympäristöhistoria 1700-luvulta nykyaikaan

Suomen ympäristöhistoria 1700-luvulta nykyaikaan selvittää ihmisen ja muun luonnon välisiä suhteita ja niiden moninaisia muutoksia. Kirja tarkastelee ihmistä osana luontoa tavalla, joka painottaa kulttuurin, yhteiskunnan, talouden, luonnon ja ilmaston monimutkaisia ja ylläpitäviä yhteyksiä.

Viimeisten kolmen vuosisadan aikana ihmisen toiminnan vaikutukset ovat olleet nopeampia, laajempia ja kauaskantoisempia kuin koskaan ennen. 1700-luvulta alkaen ihmisten suhde ympäristöön alkoi rakentua yhä monimutkaisemmalla tavalla. Teollistuminen, maailmankaupan kasvu, kaupungistuminen sekä siirtyminen fossiilisiin energiajärjestelmiin on muovannut niin globaalisti kuin Suomessakin elämää ja ympäristöä. Suomi ei kehittänyt irrallaan muusta maailmasta eikä kulkenut täysin erillistä polkua luonnon hyödyntämisessä, vaikka luontopolitiikka olikin pitkälti kansallisessa päätäntävallassa.

Ihmisen tavoittelemat ja aiheuttamat aineelliset muutokset ovat ulottuneet kallioperästä ilmakehään ja vesiympäristöistä elonkirjoon. Oman huomionsa kirjassa saavat lisäksi ihmisten käsissä olevat muutosvoimat – kuluttaminen, energiajärjestelmä, ympäristöajattelu ja -politiikka sekä kansainvälinen ympäristönsuojeluyhteistyö.

Sid. • 150 x 230 mm • 500 s.

ISBN 978-951-768-899-4 • KL 92

Elokuu 2021 • 42,90 €

Kansi: Mirkka Hietanen



VERTAISARVIOITU
KOLLEGIALT GRANSKAD
PEER-REVIEWED
www.tsv.fi/tunnus



JARNO VALKONEN

Mökin kanssa ajattelu

Ympäristösosiologinen mielikuviutus
ympäristökriisin aikakaudella

***Mökin kanssa ajattelu* on kirja mökkeilystä ja siitä, mitä mökki voi opettaa meille ihmisen ja luonnon kitkaisesta yhteiselosta.**

Suomi on tilastollisesti tarkasteltuna mökkeilyn suurmaa. Keskeisenä osana mökin viehätystä on pidetty sitä, että mökillä voi kohdata luonnon ja elää luonnonläheistä elämää. Teos kääntää tämän aselman toisinpäin ja kysyy, miltä normaaliasuminen näyttää, kun sitä katsotaan mökiltä käsin – millaista luontoyhteyttä tavanomainen asuminen tarjoaa ja miten sitä voisi muuttaa.

Teos kutsuu ainutkertaiselle tutkimusmatkalle kirjoittajan omalle mökille ja sitä kautta tavanomaiseen asumiseen. Se osoittaa, että mökki on paljon muutakin kuin vain paikka asua. Mökki on tietämisen paikka. Se opettaa asujaansa luonnon kanssa yhdessä elämisen mahdollisuuksista.

Kirja auttaa hahmottamaan suuntia tulevaisuuden kestäväälle yhteiskunnalle. Samalla se kokoaa humanistisen ja yhteiskuntatieteellisen ympäristötutkimuksen keskusteluja ihmisen ja muun luonnon ekososiaalisesta yhteiselosta.

*Kirjoittaja on ympäristösosiologi
Lapin yliopistosta.*

Nid. • 133 x 203 mm • 160 s.

ISBN 978-951-768-929-8 • KL 50.1

Syyskuu 2021 • 26,90 €

Kansi: Mirkka Hietanen



VERTAISARVIOITU
KOLLEGIALT GRANSKAD
PEER-REVIEWED
www.tsv.fi/tunnus

"Mökki on tietämisen paikka. Se opettaa asujaansa luonnon kanssa yhdessä elämisen mahdollisuuksista."



"Kaupunkipolitiikassa on hukassa sekä itse kaupunki että yhteys tapahtuneeseen kaupunkikehitykseen."



Kuva: Kari Langsjö

MARI VAATTOVAARA, ANSSI JOUTSINIEMI, JENNI AIRAKSINEN & MARKKU WILENIUS

Kaupunki politiikassa

Rakennettu elinympäristö on enemmän kuin aikakauden tai politiikan heijaste. Se on myös tekijöidensä tahdonilmaus ja osoitus kyvystä tavoitteelliseen toimintaan yli ajan. Suomalaisessa kaupunkipolitiikassa on hukassa sekä itse kaupunki että yhteys tapahtuneeseen kaupunkikehitykseen. Nykyistä kehitystä ohjaa raskas, epämääräinen, hallinnon ja politiikan ulkorajoille muodostunut koneisto, joka ei riittävällä tavalla pysty vastaamaan sen enempää kaupungistumisen kuin hyvinvointiyhteiskunnankaan haasteisiin.

Kaupunkipolitiikalle on nähdäksemme löydettävä tavoitteet, jotka selättävät haitalliset, itseään ylläpitävät toiminnalliset rakenteet ja niistä kumpuavat haaleat ratkaisut. Keskeistä kaupunkipolitiikan muotoutumisessa on nostaa jalustalle perinteeseemme keskeisesti kuulunut paikallisen yhdessä tekemisen eetos. Roolit, oikeudet ja velvollisuudet on määriteltävä selkeiksi eikä niitä voi korvata epämääräisillä kumppanuuspuheilla.

Toiminnan oikeuttaminen tulisi perustua osallistavan demokraattisen prosessin lisäksi lopputuloksen arviointiin. Keinot ja tavoitteet on pystyttävä erottamaan toisistaan. Toiminnan oikeutusta arvioida laadullisten määreiden kautta – yhteiskunnan, ihanan kaupungin ja ihmisen lähtökohdista.

Nid. • 133 x 203 mm • 160 s.

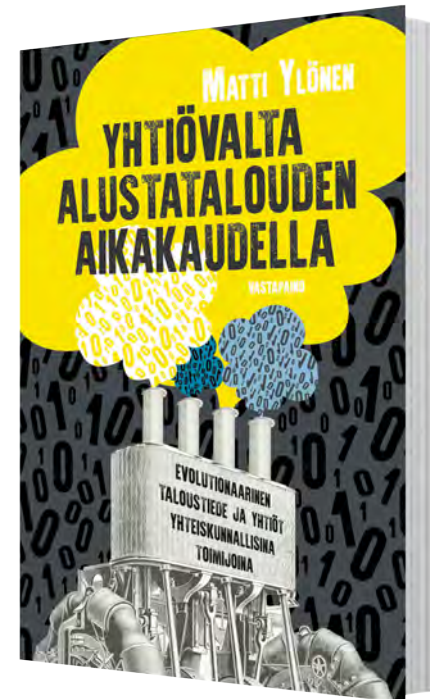
ISBN 978-951-768-928-1 • KL 34

Toukokuu 2021 • 35,90 €

Kansi: Mirkka Hietanen



VERTAISARVIOITU
KOLLEGIALT GRANSKAD
PEER-REVIEWED
www.tsv.fi/tunnus



MATTI YLÖNEN

Yhtiövalta alustatalouden aikakaudella

Evolutionaarinen taloustiede & yhtiöt yhteiskunnallisina toimijoina

Alustatalouden nousu ja datajättien valta on nostanut esille globaalit ja suuryhtiöt, joiden liiketoimintaa ruokkii kuluttajilta kerättävä data. Tällainen datakapitalismi on uusi ilmiö. Kirja valottaa ainutkertaista tilannetta evolutionaarisen taloustieteen historian ja kehityksen kautta. Se kertoo myös, miten yhtiövaltaa on käsitelty yhteiskuntatieteellisessä tutkimuksessa.

Käsillä oleva teos tarkastelee erityisesti evolutionaarista taloustiedettä ja evolutionaarista yrityksen teoriaa ja historiaa. Se korostaa markkinarakenteiden tutkimuksen, monikansallisen yrityksen teorian sekä poliittisen taloustieteen roolia. Tämä tutkimusperinne tunnetaan myös amerikkalaisen institutionaalisen taloustieteen nimellä. Sen puitteissa on tarkasteltu yhtiövaltaa sekä taloudellisenä että yhteiskunnallisena toimintana.

Alustatalouden noustessa tema on erittäin ajan-kohtainen. Alustayhtiöiden vallan ymmärtäminen

"Kirja valottaa ainutkertaista tilannetta evolutionaarisen taloustieteen historian ja kehityksen kautta."

edellyttää talouden ja vallankäytön analyysin väliin luotujen keinokeinoisten muurien ylittämistä. Tällaista otetta tarvitaan myös monikansallisten yritysten monimutkaisten kansainvälisten rahoitusjärjestelyjen ymmärtämiseen. Kirja on hyödyllistä luettavaa kaikille yhtiöistä, vallasta ja yhteiskuntatieteiden kehityksestä kiinnostuneille.

Yliopistollisena oppikirjana se soveltuu kansainvälisen talouden, poliittisen taloustieteen ja myös yleisesti taloustieteen sekä yhteiskuntahistorian ja sosiologian aloille.

Kirjoittaja on maailmanpolitiikan yliopistonlehtori Helsingin yliopistossa ja vieraileva tutkija Tallinnan teknillisen yliopiston Ragnar Nurkse -instituutissa. Hänen tätä aihepiiriä käsitellyt väitöskirja voitti Helsingin yliopiston vuoden 2019 väitöskirjapalkinnon ja yksi sen artikkeleista palkittiin Yalen yliopiston Amartya Sen -palkinnolla.

Nid. • 133 x 203 mm • 350 s.

ISBN 978-951-768-936-6 • KL 36.1

Syyskuu 2021 • 36,90 €

Kansi: Mirkka Hietanen



VERTAISARVIOITU
KOLLEGIALT GRANSKAD
PEER-REVIEWED
www.tsv.fi/tunnus





”On oleellista ymmärtää Kiinan poliittisen järjestelmän perusteet ja sen toimintaperiaatteet.”



Kuva: Margarita Rossello Ramón



Kuva: Veikko Somerpuro



Kuva: Turun yliopisto

MIKAEL MATTLIN, LAURI PALTEMAA & JUHA A. VUORI

Kiinan poliittinen järjestelmä

Kiinasta on muodostumassa myös globaali poliittinen mahtitekijä, jonka vaikutus näkyy myös Suomessa.

Kiina on vaurastunut ja voimistunut, mutta Kiinan autoritaarinen poliittinen järjestys ei vielä muistuta länsimaiden toimintatapoja. Siksi on oleellista ymmärtää Kiinan poliittisen järjestelmän perusteet ja sen toimintaperiaatteet.

Kiinan poliittinen järjestelmä on ainutlaatuinen yhdistelmä keisarillista menneisyyttä, leninististä (jälki)totalitarismia ja nykyaikaisia julkisjohtamisen oppeja. Sen toiminnassa korostuvat sekä muodolliset puoluevaltion instituutiot että epämuodolliset poliittisen kulttuurin piirteet.

Kirja tarjoaa lukijalleen uusimpaan tutkimukseen perustuvan keskeisen käsitteistön Kiinan politiikan ymmärtämiseksi. Siinä käsitellään valtion ja yhteiskunnan välisiä suhteita, valtion roolia taloudessa sekä Kiinan ulkopoliittikkaa. Kirjassa esitellään myös Kiinan kansantasavallan keskeiset poliittiset instituutiot, niiden historialliset taustat ja toiminnalliset piirteet sekä tutkimuksessa käytetyt keskeiset käsitteet.

Kirjoittajat ovat Kiinan tutkimuksen asiantuntijoita: Mikael Mattlin on Turun yliopiston valtio-opin professori. Lauri Paltemaa on Turun yliopiston Itä-Aasian oman aikamme historian ja politiikan professori sekä Itä-Aasian tutkimus- ja koulutuskeskuksen johtaja. Juha Vuori on Tampereen yliopiston kansainvälisen politiikan professori.

Nid. • 133 x 203 mm • 250 s.

ISBN 978-951-768-926-7 • KL 48.183

Lokakuu 2021 • 35,90 €

Kansi: Mirkka Hietanen



VERTAISARVIOITU
KOLLEGIALT GRANSKAD
PEER-REVIEWED
www.tsv.fi/tunnus

RISTO ALAPURO

Vallankumouksessa

Moskovan päiväkirjat 1990–1991

Sosiologi Risto Alapuro vietti lukuvuoden 1990–1991 Neuvostoliiton Tiedeakatemian sosiologian laitoksilla Moskovassa ja Leningradissa. Tarkoituksena oli tutkia Neuvostoliiton sosiaalisia liikkeitä. Alapuron vuonna 1988 julkaistu kirja *State and Revolution in Finland* käsitteli Suomen sisällissotaa vallankumouksena. Muutamaa vuotta myöhemmin hän pääsi todistamaan kumousta myllerryksen kouriin joutuneessa neuvostovalti-ossa.

Vallankumouksessa – Moskovan päiväkirjat 1990–1991 on kertomus yrityksestä tehdä tutkimusta siitä, miten Neuvostoliitto romahti sisältäpäin ja koki yhteiskunnallisen vararikon. Tutkimuskirja ei koskaan valmistunut.

Jäljelle jäi päiväkirja, jossa ei ole erityistä juonta. Se on kokoelma sirpaleita, fragmentaarisia tähdenvälejä, mosaiikkia, anekdoottimaisista aineksista koottua tilkkutäkkiä, päivittäisen katuelämän ja TV-ohjelmien hämmästelyä sekä poliittisen kuohunnan ihmettelyä. Välillä sosiologisia kohtaamisia ja ponnisteluja sen hahmottamiseksi, mitä on oikeastaan tapahtumassa.

Nyt, kolme vuosikymmentä myöhemmin, päiväkirja alkaa näyttää todistuskappaleelta tuosta ajasta. Näkökulma on prospektiivinen: tulevaisuus oli avoin – ei ollut tietoa tulevasta.

Sid. • 137 x 210 mm • 300 s.

ISBN 978-951-768-925-0 • KL 97.1

Elokuu 2021 • 34,90 €

Kansi: Mirkka Hietanen



”Miten Neuvostoliitto romahti sisältäpäin ja koki yhteiskunnallisen vararikon.”



Kuva: Alarik Viherola

PETRI KARONEN, NILS ERIK VILLSTRAND
& PERTTI HAAPALA (TOIM.)

Suomalaisen yhteiskunnan historia (1500–2000), osa I: Rakenteet ja instituutiot

PIRJO MARKKOLA, MARJAANA NIEMI
& PERTTI HAAPALA (TOIM.)

Suomalaisen yhteiskunnan historia (1500–2000) osa II: Yhteisöt ja identiteetit

Teokset muodostavat kertomuksen yhteiskunnan synnystä ja muutoksesta 1400-luvulta 2000-luvulle. Se on myös kertomus Suomen synnystä eli uudesta yhteiskunnasta, joka alkoi hahmottua



aikalaisille 1800-luvun alkupuolella. Tuolloin keksittiin kansallinen kulttuuri ja Suomen historia, joista sittemmin tuli suomalaisen yhteiskunnan itseymmärryksen perusta ja identiteetti.

Moninäkökulmaiset teokset purkavat kertomuksen kansakunnan pitkästä historiasta, sen kuvittelusta alkuhämärästä nyt niin kirkkaaseen menestystarina. Teokset tarjoavat perinteisen selviytymis- ja menestystarinan tilalle analyysin niistä monista sattumista, vaihtoehtoista ja valintoista, joita ihmiset tekivät tietämättä tulevaisuuttaan.

Suomalaisen yhteiskunnan syntyyn vaikuttivat paljolti ulkoiset tekijät, kuten eurooppalainen ja globaali muutos. Koskaan ei ole ollut yhtä Suomea ja yhtä kansaa, vaan maata on asuttanut vaihtuva joukko ihmisiä, jotka alkoivat kokea alueen omakseen. Historia syntyy jatkuvuudesta, mutta se ei ole ennalta määrättyä, vaan tulos siitä, miten ihmiset maailmaansa rakentavat.

Sid. • 150 x 230 mm • 500 s. & 500 s.

ISBN 978-951-768-900-7 &

978-951-768-901-4 • KL 92

Elokuu 2021 • 49,90 € & 49,90 €

Kansi: Mirkka Hietanen



”Koskaan ei ole ollut yhtä Suomea ja yhtä kansaa.”

SIRKKA LAIHIALA-KANKAINEN

Venäläisen kasvatuksen historia

Kenelle kuuluu kasvatusta? Ketä tai mitä varten ihmistä on kasvatettava? Kirjassa tarkastellaan venäläistä kasvatustajatteluja ja koulutuksen kehitystä tuhannen vuoden pituisena ajanjaksona, joka alkaa 900-luvulta ja päättyy 2000-luvun taitteeseen.

Teos kuvaa kasvatuksen kehitystä ortodoksisesta uskontopedagogiikasta puolue- ja valtiojohtoiseen koulutuspolitiikkaan. Se tutustuttaa lukijaa kollektiivisen kasvatuksen teoriaan ja kurin estetiikkaan, vapauden euforiaan ja demokratian hillittömyyteen sekä pyrkimykseen kansallisen konsensuksen löytämiseksi. Yhtenä juonteena tekstissä kulkee valtakulttuurin ja vastakulttuurin välinen ristiriita ja koulutuspoliittiset kamppailut.

Teos on ensimmäinen Suomessa julkaistu venäjänkielisiin lähteisiin perustuva yleisesitys Venäjän pedagogisesta kulttuurista. Sen tarkoituksena on lisätä tietoa ja ymmärrystä venäläisen yhteiskunnan monimuotoisuudesta ja niistä kulttuurisista arvoista, jotka ovat naapurimaamme kasvatusta ja koulutuspoliittisen päätöksenteon pohjana. Teos antaa lukijalle aineksia myös kansalaisyhteiskunnasta käytävään keskusteluun nykypäivän Venäjällä.

Sid. • 150 x 230 mm • 450 s.

ISBN 978-951-768-887-1 • KL 38; 97.1

Syyskuu 2021 • 39,90 €

Kansi: Mirkka Hietanen



”Teos kuvaa kasvatuksen kehitystä ortodoksisesta uskontopedagogiikasta puolue- ja valtiojohtoiseen koulutuspolitiikkaan.”



Kuva: Niko Pohkara

...digitaalista disruptiosta jatkuvaa keskeytykseen, lukemisesta selailuun, kritiikistä puffiin, silmäilystä klikkiin, rakenteesta dataan, journalismista mediaviestintään, jutusta sisältöön, tieteellisestä keskustelusta tviittiin, markkinoista finanssitaloudeksi, oman ajattelu autonomiasta ulkoistukseen, demokratiasta teknokratiaan kun konkreettinen katoaa utuna ilmaan, jalat tukevasti ilmassa ja pää pilvessä...



KIMMO JYLHÄMÖ

Digi-askeesi

Miten elää ja ajatella digitaalisella aikakaudella

Karanteenin jälkeen tiedämme, että pelkkä digitaalinen maailma ei riitä meille. Monella meistä on jo ennestään ristiriitainen suhde digitaalisuuteen. Välillä haaveilemme elämästä ilman digilaitteita. Välillä olemme digitaalisuuden varassa ja ne ovat ainoa yhteys maailmaan.

Digitaalisuus tulee muuttamaan ihmisyyttä vielä radikaalimmin. Nyt on oikea hetki pohtia, millaisia vääristäviä toimintatapoja vaivihkaa omaksuttu digitaalinen ohjaus edellyttää ja millaisia turhia lupauksia se tuottaa. Vain kriittisellä ajattelulla voimme vielä vaikuttaa siihen, mitä meistä on tulossa.

Kirjassa etsitään keinoja, joilla hillitä digitaalista hyökyä ja löytää tilaa omalle ajattelulle ja kestäville periaatteille.

Kimmo Jylhä on tiedekustantaja, journalisti ja filosofi.

Nid. • 133 x 203 mm • 200 s.

ISBN 978-951-768-802-4 • KL 17.3

Syyskuu 2020 • 26,90 €

Kansi: Mirkka Hietanen



MARJA JYLHÄ

Vanhuustutkijan koronavuosi

Myöhäiskeski-ikä ja pitkäikäisyyden vallankumous

70-vuotiaat eivät ole vanhoja vaan myöhäiskeski-ikäisiä. Ikääntyneiden sulkeminen pois mieli-pidetiedusteluista on ikäsyrjintää. Ikäihmiset ovat suhteellisuudentajun ja kekseliäisyyden vuoksi selviytyneet korona-ajasta ehkä paremminkin kuin nuoret.

Gerontologian professori ja keskustelija Marja Jylhä palasi USA:sta Suomeen juuri kun maa sulkeutui koronan takia. Hän jatkaa työtään kotonaan, miettii yksin oloa ja yksinäisyyttä, kyselee kriittisiä kysymyksiä vanhenemisesta ja pohtii tutkijan vaikutusmahdollisuuksia. Hän kertoo uusista tutkimustuloksista, seuraa maailmanpolitiikkaa ja hallituksen koronapolitiikkaa. Mitä vanheneminen oikein on? Kuinka vanhaksi voimme elää? Miksi palveluita ei paranneta, vaikka puutteet ovat kaikkien tiedossa? Kuinka ikääntyvä ihminen (ikääntyvä professori) pärjää digimaailmassa?

Onko väestön ikääntyminen uhka niin kuin usein väitetään? Millainen Suomi olisi ilman vanhoja? Kuinka korkealle eläkeiän voi nostaa? Marja Jylhä vaatii uudenlaista ikäajattelua ja tasavertaisia mahdollisuuksia kaikenikäisille. Ikääntyvä yhteiskunta pärjää, kun se ei aja vanhempia jäseniään sivuraiteelle. Onko tulevaisuus siis vanhojen?

Marja Jylhä on Tampereen yliopiston gerontologian professori, joka kesällä 2021 jäi täysin palvelleena eläkkeelle kokopäivätyöstä, mutta jatkaa ajattelemista, tutkimista ja kirjoittamista.

Sid. • 130 x 180 mm • 250 s.

ISBN 978-951-768-935-9 • KL 17.3

Syyskuu 2021 • 26,90 €

Kansi: Mirkka Hietanen



"Ikääntyvä yhteiskunta pärjää, kun se ei aja vanhempia jäseniään sivuraiteelle."



Kuva: Jussi Kotunen



ANNA RASTAS &
LEILA KOIVUNEN (TOIM.)

Marginaaleista museoihin

Keskustelu kulttuurisesta moninaisuudesta, vähemmistöjen identiteettipoliittisista kamppailuista ja marginalisoitujen ryhmien asemasta jatkuu.

Kansainvälisessä museotyössä on jo pitkään etsitty uusia tapoja tuottaa tietoa eri kulttuureista ja erilaisista ihmisryhmistä. Nykyaikainen museotyö haastaa kolonialismin ja muiden valtasuhteiden värittämää maailmankuvaa ja pyrkii uudistamaan museotyön käytäntöjä yhdenvertaisuuden, kulttuurisen moninaisuuden ja saavutettavuuden näkökulmista.

Marginaaleista museoihin on ensimmäinen näitä teemoja laajasti tarkasteleva monitieteinen suomenkielinen teos. Se korostaa museoiden

**”Teos tarjoaa uusia
välineitä niin käytännön
museutyöhön kuin
museoiden tutkimukseen.”**

yhteiskunnallista vaikutusta ja vastuuta. Teos tarjoaa uusia välineitä niin käytännön museotyöhön kuin museoiden tutkimukseen. Alan haasteita ja muutoksia käsitellään monitieteisten tutkimuskustelujen ja useiden tapaustutkimusten avulla.

Museoiden ja marginalisaation suhteisiin pureudutaan niin kokoelmalyö, näyttelysuunnittelun kuin asiakastyön näkökulmista. Teoreettiset keskustelut ja käytännön museotyön sovellukset limittyvät kirjassa luontevasti toisiinsa. Intersekti-onaalinen lähestymistapa sitoo yhteen kysymykset monien erilaisten vähemmistöjen huomioimisesta, muuttoliikkeiden merkityksistä museotyölle sekä dekolonisaatiosta ja alkuperäiskansojen kulttuuriomaisuuden palauttamisvaatimuksista.

Teoksen toimittajat, sosiaaliantropologian yliopistonlehtori, dosentti Anna Rastas (Tampereen yliopisto) ja yleisen historian professori Leila Koivunen (Turun yliopisto) ovat perehtyneet museoiden lisäksi kolonialismin, dekolonisaation, kansainvälisen liikkuvuuden, etnisten suhteiden, rasismien ja marginalisaation kysymyksiin. Teoksen kirjoittajakunta edustaa useita eri tieteenaloja, joukossa on monia museoalan ammattilaisia sekä taiteilijoita ja aktivisteja.

Sid. • 148 x 210 mm • 350 s.

ISBN 978-951-768-889-5 • KL 06.2

Elokuu 2021 • 39,90 €

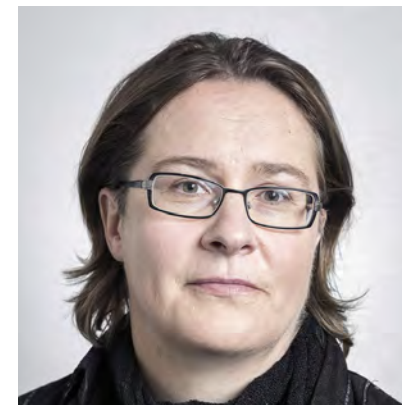
Kansi: Mirkka Hietanen



VERTAISARVIOITU
KOLLEGIALT GRANSKAD
PEER-REVIEWED
www.tsv.fi/tunnus



**”Tutkimuksen kohteena
ovat Jehovan todistajien
ovelta-ovelle julistamistyö,
vanhoillislestadiolaisuuden
talkootyö ja amissien
maanviljelystyö.”**



AINI LINJAKUMPU

Hengellinen työ

Työn politiikka kristillisissä liikkeissä

Uskonnolliset liikkeet eivät elä pelkästään sanasta ja opista. Liikkeiden olemassaolon ytimessä on myös työntekeminen, esimerkiksi talkoiden, sananjulistamisen, raamattuluokkien pitämisen ja varainkeruun muodossa. Teoksessa näitä työntekemisen muotoja kutsutaan hengelliseksi työksi. Se on uskonnollisen liikkeen piirissä tehtävää työtä, joka ylläpitää liikkeitä ja takaa niiden jatkuvuuden. Samalla se määrittää liikkeisiin kuuluvien ihmisen elämää, luo yhteisöllisyyttä ja jäsentää liikkeiden suhteita ulkopuoliseen maailmaan.

Tutkimuksen kohteena ovat Jehovan todistajien ovelta-ovelle julistamistyö, vanhoillislestadiolaisuuden talkootyö ja amissien maanviljelystyö. Näiden lisäksi tarkastellaan myös liikkeiden suhdetta palkkatyöhön, joka usein sisältää huomattavan määrän hengellisiäkin merkityksiä. Työn tutkimisen avulla päästään kiinni hallinnan tematiikkaan: miten työlle annettavien merkitysten kautta harjoitetaan liikkeiden sisäistä hallinnallisuutta, joka määrittää, suuntaa ja linjaa ihmisten käyttäytymistä, toimintaa ja toimintatapoja.

Teos on viimeinen osa Aini Linjakummun laajaa tutkimuskokonaisuutta liittyen vallankäyttöön, hallintaan, väkivaltaan ja yhteisöllisyyteen uskonnollisissa liikkeissä.

Nid. • 133 x 203 mm • 230 s.

ISBN 978-951-768-932-8 • KL 28.714

Lokakuu 2021 • 32,90 €

Kansi: Mirkka Hietanen



VERTAISARVIOITU
KOLLEGIALT GRANSKAD
PEER-REVIEWED
www.tsv.fi/tunnus



ANTTI TEITTINEN, MARI KIVISTÖ, MERJA TARVAINEN & SANNA HAUTALA (TOIM.)

Vammaiset ihmiset kansalaisina

Millaisissa ehdoilla vammaisten ihmisten kansalaisuus rakentuu ja rakennetaan 2020-luvun Suomessa?

Vammaiset ihmiset kansalaisina on monipuolinen katsaus vammaisten ihmisten kansalaisuuden muotoutumisesta muuttuvissa toimintaympäristöissä. Yhdistyneiden kansakuntien vammaisten oikeuksien yleissopimus luo velvoitteita kansalaisuutta, oikeuksia ja osallisuutta koskevalle tiedontuotannolle.

”Vammaisten ihmisten kansalaisuus kiinnittyy paitsi poikkeusolojen niin myös tavanomaisen elämän kysymyksiin.”

Vammaisten ihmisten oikeudet ja asema kansalaisina ovat tulleet ajankohtaisiksi myös maailmanlaajuisen koronakriisin aikana. Vammaisten ihmisten kansalaisuus kiinnittyy paitsi poikkeusolojen niin myös tavanomaisen elämän kysymyksiin.

Teoksessa tehdään näkyväksi vammaisten ihmisten muuttuvaa kansalaisuutta sekä analysoidaan kansalaisuudelle käytännössä asettuvia ehtoja, esteitä ja edellytyksiä. Vammaisten ihmisten kansalaisuutta tarkastellaan erilaisista näkökulmista, kuten oikeudellisena, työvoimapolitiittisena sekä taloudellisena ja palveluiden saatavuuteen liittyvänä kysymyksenä.

Vammaiset ihmiset kansalaisina perkaa tutkimuksen, vammaisuuden yhteiskuntapoliittisten tavoitteiden ja elämän ehtojen vuoropuhelua. Teos on tarkoitettu palvelemaan laajaa lukijakuntaa ja sopii kaikille vammaisuudesta yhteiskunnassa kiinnostuneille lukijoille.

Nid. • 133 x 203 mm • 300 s.

ISBN 978-951-768-927-4 • KL 37.233

Syyskuu 2021 • 37,90 €

Kansi: Mirkka Hietanen



”Näytämme, miten aikuiset maahanmuuttajat käyttävät ja oppivat suomea esimerkiksi rakennusalaan painottuvassa kotoutumiskoulutuksessa, omavalmentajien vastaanotoilla ja sosiaalisessa sirkuksessa.”

NIINA LILJA, LAURA EILOLA, ANNA-KAISA JOKIPOHJA, TERHI TAPANINEN (TOIM.)

Aikuiset maahanmuuttajat arjen vuorovaikutustilanteissa

Maahanmuuttajaväestön kotoutumiseen liittyvien kielikysymysten yhteiskunnallinen merkitys on suuri. Tämä artikkelikokoelma tarkastelee kotoutumista yksilön näkökulmasta arjen kohtaamisina ja vuorovaikutustilanteina.

Vuorovaikutusta analysoidaan kirjassa toimintana, jossa korostuu kielen lisäksi toiminnan kehollisuus ja tilanteiden materiaalisuus. Tarkastelun kohteena ovat aikaisemmin vähän huomiota saaneet kieliluokkien ulkopuoliset vuorovaikutustilanteet. Näytämme, miten aikuiset maahanmuuttajat käyttävät ja oppivat suomea esimerkiksi rakennusalaan painottuvassa kotoutumiskoulutuksessa, omavalmentajien vastaanotoilla ja sosiaalisessa sirkuksessa.

Kirja rakentuu arjen vuorovaikutusta muotoilemassa -tutkimusprojektissa tehtyyn tutkimukseen. Se on kirjoitettu suomi toisena kielenä -alan tutkijoille, opettajille ja opettajaopiskelijoille. Siitä hyötyvät myös muut kotoutumisen kysymysten parissa työskentelevät. Monipuolisten aineistojen ja menetelmällisen pohdinnan ansiosta kirja kiinnostanee myös keskusteluntutkijoita ja muita yhteiskuntatieteilijöitä.

Nid. • 133 x 203 mm • 250 s.

ISBN 978-951-768-931-1 • KL 32.21

Lokakuu 2021 • 35,90 €

Kansi: Mirkka Hietanen





"Kulttuurintutkimus on kiinnostunut erityisistä historiallisista hetkistä, joissa pitkä- ja lyhytkestoiset yhteiskunnalliset, poliittiset, taloudelliset ja ideologiset ristiriidat kietoutuvat eri tavoin toisiinsa."

MIKKO LEHTONEN (TOIM.)

Kulttuuri ja yhteiskunta

Kulttuurintutkimuksen klassikkotekstejä

Onko kulttuurintutkimuksella annettavaa nykhetken ymmärtämisessä?

Kulttuurintutkimus mielletään usein populaarikulttuurien ja identiteettien tutkimiseksi. Stuart Hallin mukaan kulttuurintutkimuksen pitkän linjan kohteena ei kuitenkaan ole kulttuuri sinänsä, vaan se, miten kulttuuri on osallisena yhteiskunnallisen todellisuuden tuottamisessa. Kulttuurintutkimus on kiinnostunut erityisistä historiallisista hetkistä, joissa pitkä- ja lyhytkestoiset yhteiskunnalliset, poliittiset, taloudelliset ja ideologiset ristiriidat kietoutuvat eri tavoin toisiinsa.

Kulttuuri ja yhteiskunta -kokoelmaan suomenneut kymmenen avaintekstiä 1950-luvulta nykyhetkeen valottavat tätä kulttuurintutkimuksen pitkää linjaa. Kirjoittajat ovat Raymond Williamsilta, Stuart Hall, Birminghamin nykykulttuurin tutkimuskeskuksen tutkijaryhmä, David Morley, John Clarke ja Paul Gilroy.

Teksteissä analysoidaan sitä, millainen rooli kulttuurisilla ulottuvuuksilla on taloudellisissa ja poliittisissa käytänteissä – ja päinvastoin. Teos on tarkoitettu kaikille kulttuurintutkimuksen lähtökohdista ja sovellusmahdollisuuksista kiinnostuneille.

Mikko Lehtonen toimi Tampereen yliopiston media-kulttuurin professorina vuosina 2002–2021. Hänen teoksiinsa lukeutuvat Merkitysten maailma (1996) sekä Maa-ilma (2014). Lehtonen on toimittanut ja suomentanut useita kulttuurintutkimuksellisia teoksia (mm. Raymond Williams, Stuart Hall, Doreen Massey ja Lawrence Grossberg).

Sid. • 137 x 210 mm • 300 s.

ISBN 978-951-768-930-4 • KL 30.12

Lokakuu 2021 • 35,90 €

Kansi: Mirkka Hietanen



TIMO AHO, JIRI NIEMINEN & ARTTU SALO (TOIM.)

Miestutkimuksen metodologia

Miestutkimuksen metodologia on ensimmäinen suomenkielinen miestutkimuksen menetelmiä ja metodologioita esittelevä teos. Siinä tarkastellaan miehiä, poikia ja mieheyttä koskevaa tiedontuotantoa sekä miesten tutkimisessa hyödynnettyjen käsitteiden, teorioiden ja metodien suhdetta. Teoksen kirjoittajina on tutkijoita niin yhteiskunta- kuin kasvatustieteistä sekä humanistisilta aloilta. He esittelevät miehiin ja poikiin eri tavoin liittyviä tutkimuksiaan ja kertovat kuinka ovat ratkaisseet tutkimustyössä kohtaamiaan metodologisia ongelmia.

Kirjassa pohditaan esimerkiksi sitä, minkälaisia haasteita liittyy sensitiivisiä aiheita käsitteleviin haastatteluihin tai miesvaltaisissa (työ)yhteisöissä tehtyyn etnografiseen kenttätutkimukseen? Millaista tietoa erilaisilla haastattelumenetelmillä voidaan tavoittaa rodullistetun mieheyden toimivuudesta? Kuinka visuaaliset ja taidelähtöiset tutkimusmenetelmät mahdollistavat miehille ja pojille vaikeasti käsitteellistettävien asioiden ilmaisun? Entä miten tutkia kriittisesti manosfääriä, politiikan miehisyyttä ja punk-yhtye Rytmihäiriön alkoholinhuuruja sanoituksia.

Kirjan tarkoituksena on tarjota virikkeitä ja näkökulmia erityisesti miehiä ja poikia käsittelevän sukupuolitietoisien tutkimuksen tekemiseen sekä haastaa tutkija pohtimaan tutkimusprosessissa tekemiään valintoja ja omia lähtöoletuksia. Miestutkimuksen metodologiaa soveltuu laadullisten tutkimusmenetelmien oppikirjaksi niin ammattikorkeakouluihin kuin yliopistoihin sekä hakuteokseksi tutkijoille.

Nid. • 133 x 203 mm • 268 s.

ISBN 978-951-768-843-7 • KL 32.3

Elokuu 2021 • 42,00 €

Kansi: Mirkka Hietanen



"Kirjan tarkoituksena on tarjota virikkeitä ja näkökulmia erityisesti miehiä ja poikia käsittelevän sukupuolitietoisien tutkimuksen tekemiseen."



”Kansalaisten siteet puolueisiin ovat höllentyneet, mikä muuttaa sekä puolueita että politiikkaa.”

RAULI MICKELSSON

Suomen puolueet

Vapauden ajasta maailmantuskaan

Suomen puolueet – Vapauden ajasta maailmantuskaan on suomalaisen puoluekentän käsikirja, jonka paikka on kaikkien politiikkaa seuraavien hyllyssä. Rauli Mickelsson käy läpi kaikki Suomessa vaikuttaneet puolueet 1700-luvun hatuista ja myssyistä 2000-luvun piraatteihin ja sinisiin. Teos auttaa ymmärtämään sekä Suomen poliittista historiaa että politiikan nykypäivää.

Teos on kolmas, vuoteen 2020 päivitetty laitos alun perin vuonna 2007 ilmestyneestä kirjasta. Suomen puoluekenttä on joutunut kovaan myllerrykseen. Sata vuotta vallinnut vallanjako, jossa SDP, keskusta, kokoomus ja RKP hallitsivat kolmea neljänestä eduskunnasta, on murtunut. Vuosien 2011 ja 2015 vaaleissa perussuomalaiset nousi pienestä protestipuolueesta maan toiseksi suurimmaksi. Vanhat puolueet, vasemmisto etunenässä, pohtivat omaa tulevaisuuttaan. Kansalaisten siteet puolueisiin ovat höllentyneet, mikä muuttaa sekä puolueita että politiikkaa.

Puolueet vaikuttavat yhteiskuntaan, mutta myös yhteiskunta vaikuttaa puolueisiin. Siksi Mickelsson tarkastelee puolueita, niiden syntyä ja toimintaa omaa aikakauttaan vasten. Valtapuolueet syntyivät suurlakon oloissa ja muovautuivat erilisiksi leireikseen sisällissodan linjojen mukaan. Puolueleirit alkoivat murtua vasta 1980-luvulla, jolloin politiikan kentällä tuli tilaa uusille aatteille, kuten vihreälle liikkeelle ja nuorsuomalaille.

VTI, dosentti Rauli Mickelsson on valtio-opin yliopisto-opettaja Turun yliopistossa.

Nid. • 133 x 203 mm • s. 488

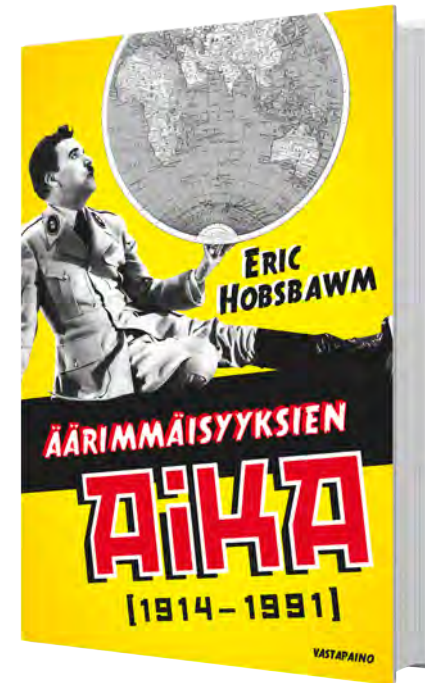
ISBN 978-951-768-806-2 • KL 32.1828

Toukokuu 2021 • 34,90 €

Kansi: Mirkka Hietanen



VERTAISARVIOITU
KOLLEGIALT GRANSKAD
PEER-REVIEWED
www.tsv.fi/tunnus



**Teosta on kutsuttu
”1900-luvun
omaelämäkerraksi”.**

ERIC HOBSBAWM

Äärimmäisyyksien aika

1914–1991

Äärimmäisyyksien aika on historiankirjotusta, mutta jännittävytydessään ja värikkyydessään se vetää vertoja hyvälle romaanille. Hobsbawmin teoksessa valtioiden ja tavallisten ihmisten tarinat kietoutuvat toisiinsa kiehtovalla tavalla.

Menneellä vuosisadalla maailman perustuksia ravisteli kaksi globaalia sotaa, joissa kuoli miljoonia ihmisiä. Maailmansotien pyörteissä romahti hallitusjärjestelmiä ja ideologioita, katosi valtakuntia ja kypsyi uusia radikaaleja yhteiskunnallisia liikkeitä, jotka vaikuttivat maailmanlaajuisesti. Toisen maailmansodan jälkeen elintaso nousi, tiedonvälitys kehittyi ja lukutaito yleistyi ympäri maailman.

Kirjassa piirtyy kuva 1900-luvusta äärimmäisten inhimillisten kärsimysten ja ennennäkemättömien muutosten vuosisatana. Kirjoittaja vie lukijansa niin keskitysleireille kuin kumousten pyörteisiin, sekä tuskan että toivon maisemiin. *Äärimmäisyyksien aika* muistuttaa meitä siitä, kuinka paljon maailma muuttui 1900-luvun kuluessa.

Sid. • 137 x 210 mm • 776 s.

ISBN 978-951-768-633-4 • KL 91

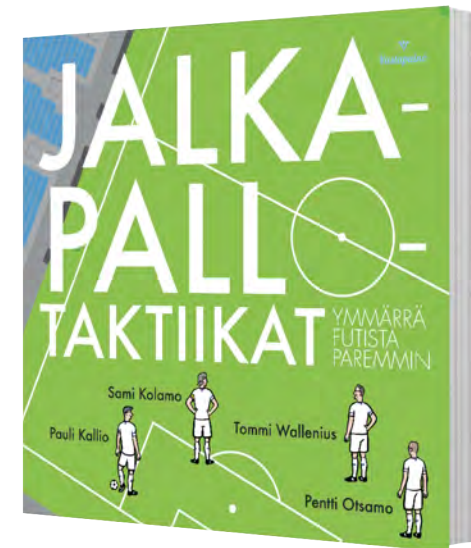
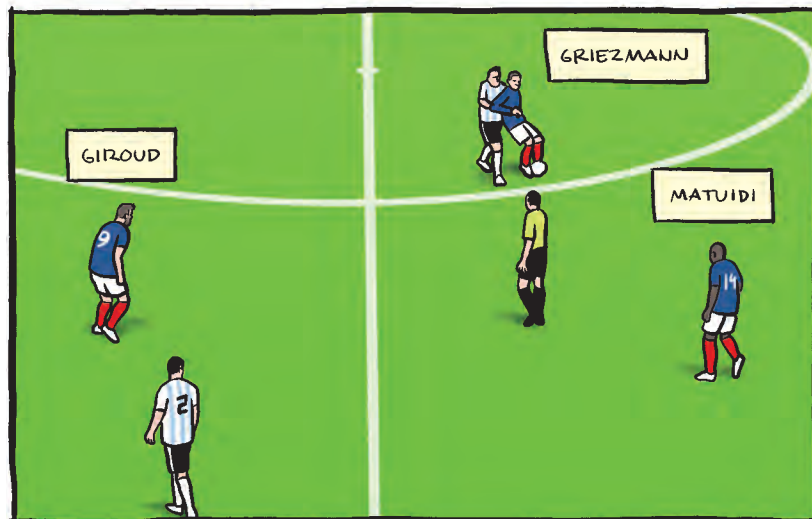
Helmikuu 2021 • 39,90 €

Kansi: Mirkka Hietanen



KEVÄT

2021



**SAMI KOLAMO, TOMMI WALLENIUS,
PAULI KALLIO & PENTTI OTSAMO**

Jalkapallotaktiikat

Ymmärrä futista paremmin

Jalkapallotaktiikat – Ymmärrä futista paremmin on kuvitettu jalkapallon taktiikan peruskirja. Jalkapallo on maailman suosituin peli niin harrastajien kuin katsojienkin määrällä mitattuna. Nykyjalkapallo on hyvin taktista, joten myös penkkiurheilija törmää televisiosta ottelua katsoessaan vaikeilta tuntuviin termeihin, ilmaisiin ja kuvioihin.

Kirjassa esitellään selkeästi ja järjestelmällisesti jalkapallon taktiset peruskuviot, peliryhmitykset historioineen, pelipaikat ja erilaiset pelitilanteet. Teos sisältää selitykset jalkapallon keskeisistä

käsitteistä, periaatteista ja ilmaisuista. Kirja on tarkoitettu kaikille, jotka haluavat ymmärtää jalkapalloa: penkkiurheilijoille, valmentajille ja pelaajille sekä heidän läheisilleen.

Sami Kolamo on opettaja, tutkija ja pitkän linjan jalkapallomies, joka on myös väitellyt jalkapallon MM-kisoista. Tommi Wallenius työskentelee päivät tietokirjojen kanssa ja viettää iltojansa futiksen parissa. Kirjan runsaan kuvituksen ja sarjakuvat ovat tehneet sarjakuvakäsikirjoittaja Pauli Kallio ja sarjakuvataiteilija Pentti Otsamo, joilta on ilmestynyt useita albumeita sarjaa FC Palloseura sekä Suomen Palloliiton juhla-albumi Huuhkajia ja helmareita (2018).

Nid. • 190 x 190 mm • n. 168 s.

ISBN 978-951-768-784-3 • KL 79.31

Toukokuu 2021 • 24,90 €

Kansi: Pentti Otsamo

”Me 30-vuotiaat olemme kuumaa valuuttaa kaikkien kuntien markkinoilla, mutta minne me uskallamme asettua asumaan?”



**VEERA TEGELBERG
& KARLA KEMPAS**

Voittajien ja häviäjien Suomi

Asuntovarallisuuden uusjako

Haaveiletko omistusasunnosta? Oletko asuntosijoittaja? Vai onko käsissäsi koti, jonka arvo on romahtanut?

Voittajien ja häviäjien Suomi kertoo, miksi oma asunto kartuttaa yhä harvemman suomalaisen

varallisuutta, mitä siitä seuraa ja mitä eriytymiselle voi tehdä.

Asuminen lohkaisee suuren osan suomalaisten tuloista. Varallisuutemme on sijoitettu seiniin, koska omistusasumista on pidetty omaisuuden turvana. Näin ei enää ole. Yhden vuosikymmenen aikana on tultu tilanteeseen, jossa asuntojen arvo karkaa toisaalla käsistä ja toisaalla kaupaksi ei mene edes hyväkuntoinen koti. Taloudellisia voittajia ja häviäjiä asuu niin maaseudulla kuin isoissa kaupungeissakin.

Kirja tarjoaa kokonaisvaltaisen kuvan kehityksestä, jossa asuntovarallisuus eriytyy ja asumisesta puhutaan yhä enemmän sijoituksena. Teos perustuu tilastotietoon, aiempaan tutkimukseen ja eriytymisestä hyötynneiden sekä kärsineiden suomalaisten tarinoihin.

Hintojen eriytyminen kiihtyminen osuu jokaiseen meistä, mutta olemme varautuneet ongelmiin kehnosti. Miltä näyttää suomalaisten asuntovarallisuus 20 vuoden päästä, jos kehitys jatkuu nykyisellään?

Kirjoittajat ovat datajournalismiin erikoistuneita taloustoimittajia. Karla Kempas, YTM, (s. 1992) on elänyt valtaosan elämästään Etelä-Suomessa. Nurmijärvi-ilmiö ei ole hänelle vain etäinen käsite vaan osa lapsuutta. Kempaksen juuret ovat Pohjois-Karjalassa, mistä hänen vanhempansa muuttivat 1990-luvun laman aikana etelään töiden perässä. Kempas asuu vuokralla Helsingissä ja yrittää säästää pesämunaa oman asunnon ostoon. Veera Tegelberg, YTM, (s. 1990) on kotoisin Iisalmesta, joka porskuttaa väestön vähenemisestä huolimatta. Tegelberg osti ensimmäisen oman asuntonsa keväällä 2018 yhdessä puolisonsa kanssa. Helsinkiläislähiössä sijaitsevan kodin asuntolainaa maksaessaan hän uneksii siitä, millaisen palatsin olisi summalla Savosta saanut.

Nid. • 133 x 203 mm • 348 s.

ISBN978-951-768-851-2 • KL 37.5

Maaliskuu 2021 • 26,90 €

Kansi: Ville Tietäväinen



SAKARI KAINULAINEN &
JUHO SAARI (TOIM.)

Suomalainen vanki

Arjen rakenteet ja elämänlaatu
vankilassa

Vankilat ovat suljettuja ja läpinäkymättömiä yhteisöjä. Varsin vähän muurien ulkopuolella tiedetään, miten vankiloiden arki rakentuu, miten vangit suhteutuvat toisiinsa ja miten he voivat. Heidän elämäänsä liittyy monia perusteettomia ennakkoluuloja sekä hyvässä että pahassa.

Suomalainen vanki -teoksessa vankilan arkea lähestytään vankien näkökulmasta ja analysoidaan heidän arkensa rakenteita ja elämänlaatua. Edustavaan otokseen perustuen tarkastellaan vankien elämänlaatua ja terveyttä, yksinäisyyttä, statusjärjestelmiä, luottamusta turvallisuutta ja sosiaalista tukea. Näiden ohella tarkastellaan vankien sosiaalista tukea ja perhesuhteita.

Monitieteellinen teos läpäisee vankilan muurit ja tekee näkyväksi vankien hajanaisuuden. Samassa vankilassa on eri asemissa olevia vankeja. Vankilan ulkopuoliset erot heijastuvat myös vankilan seinien sisälle. Se myös osoittaa vankiloiden vahvuuksia ja heikkouksia vankien elämänlaadun ylläpitäjänä.

Teos soveltuu vankiloista ja elämänlaadusta kiinnostuneille. Se soveltuu kurssikirjaksi ammattikorkeakouluihin ja yliopistoihin.

Nid. • 133 x 203 mm • 318 s.

ISBN 978-951-768-841-3 • KL 33.58

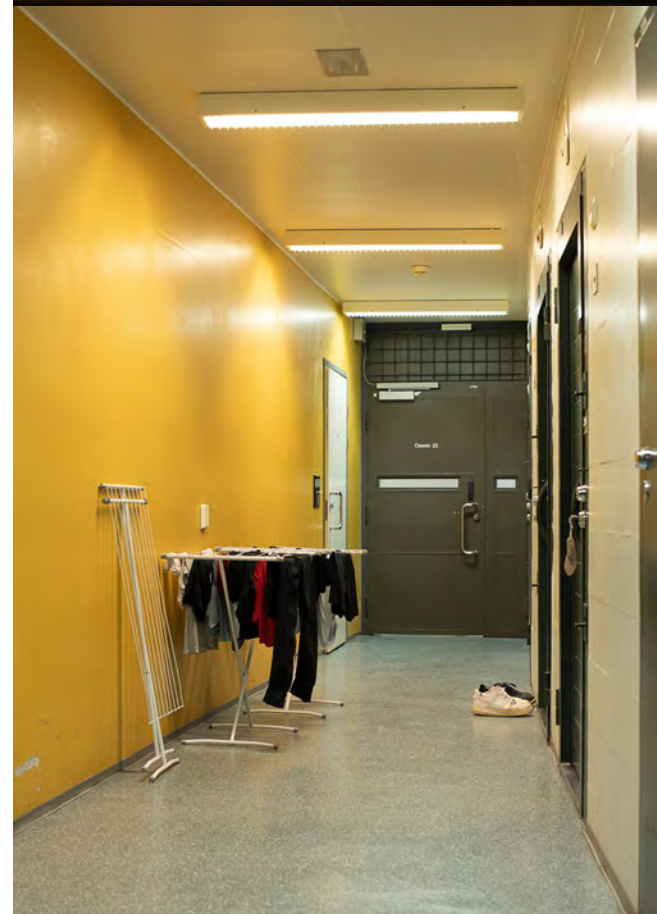
Tammikuu 2021 • 38,90 €

Kansi: Mirkka Hietanen

Kannen kuva: Riitta Supperi



Kuvat: Riitta Supperi



PÄRTTYLI RINNE

Rakkauden synnyistä

Rakkauden synnyistä tarkastelee rakkauden eri ulottuvuuksia erityisesti alkujen näkökulmista. Mitä ovat rakkauden kipinät maailman-kaikkeuden kehityshistoriassa ja inhimillisessä elämässä? Kuinka rakkauden lajit kietoutuvat toisiinsa tapahtumien virrassa, jota kutsumme todellisuuden evoluutioksi?

Rakkaudesta on viimeisen kahden ja puolen tuhannen vuoden aikana kirjoitettu loputtomasti. Ilmiön kirjo kattaa keskeisimmät ihmiselämän alueet parinmuodostuksesta ja vanhemmuudesta ystävyteen sekä uskonnollisiin ja esteettisiin kokemuksiin. Rakkaus sanoittaa myös yhteisöjen moraalisia ja poliittisia ideaaleja. Kulttuurisesta painoarvostaan huolimatta rakkauden käsite on yhä sängen epäselvä.

Tämä kirja tarjoaa kokonaisvaltaisen läpileikkauksen rakkauden tärkeimmistä ulottuvuuksista ja niiden keskinäissuhteista. Teos yhdistää nykyaikaisen evolutiivisen maailmankuvan rakkauden alkuimpulsseja koskevaan käsitteelliseen analyysiin ja vapaasti virtaavaan esseistiikkaan. Esseissä rakentuu uusi ja omaperäinen, tieteellisesti motivoitu ja henkilökohtaisesti eletty näkökulma erään inhimillisen perusilmiön käsittämiseksi.

Rakkauden synnyistä on tarkoitettu kaikille, jotka haluavat ymmärtää rakkautta.

Pärtyyli Rinne on filosofi, kirjailija ja palkittu käsikirjoittaja. Hän on aiemmin julkaissut muun muassa romaanin Viimeinen sana (2014) ja tieteellisen monografian Kant on Love (2018). Rinne toimii tällä hetkellä vierailevana tutkijana Aalto-yliopiston neurotieteen laitoksella.

Nid. • 133 x 203 mm • 230 s.

ISBN 978-951-768-837-6 • KL 14.8

Maaliskuu 2021 • 24,90 €

Kansi: Mirkka Hietanen



HANNARIIKKA LINNAVUORI,
MINNA MURTORINNE-LAHTINEN
& KIRSI HEIKINHEIMO

Kaksi kotia

Selviytymisopas vuoroasumiseen

Lapsiperheen aikuisten erotessa joudutaan uuden tilanteen eteen: kenen luona lapset asuvat? Vuoroasuminen on ilmiönä vielä uusi vaikkakin nopeasti yleistävä eron jälkeisen asumisen muoto, johon suhtaudutaan usein melko mustavalkoisesti.

Kaksi kotia – Selviytymisopas vuoroasumiseen käsittelee vuoroasumista laajasti nimenomaan lapsen hyvinvoinnin kannalta. Ensiperheen vanhempien ero voi olla järkyttävä hetki perheen lapsille. Mutta pääsääntöisesti lapset sopeutuvat uuteen tilanteeseen, kunhan heitä kuunnellaan. Teos perustuu uuteen kotimaiseen tutkimukseen ja vuoroasuneiden lasten haastatteluihin. Se antaa ohjenuoria tiukkoihin tilanteisiin ja tutkimustietoa siitä, miten taataan kaikkien perheenjäsenien jaksaminen.

Teosta voi pitää vuoroasumisen käsikirjana, joka sopii sekä sosiaali- ja perhealan ammatti-laisten käyttöön että eronneiden vanhempien ja uusperheiden tarpeisiin.

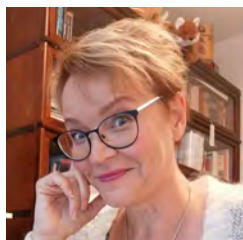
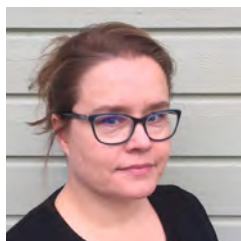
Hannariikka Linnavuori on kasvatustieteen tohtori, joka tutkii vuoroasumista erityisesti lasten näkökulmasta. Minna Murtorinne-Lahtinen on kasvatustieteen tohtori, joka on tutkinut muun muassa uusperheiden nuoria ja äitipuolia. Kirsi Heikinheimo on psykoterapeutti, Suomen Uusperheiden Liiton toiminnanjohtaja ja pääkouluttaja.

Nid. • 133 x 203 mm • 206 s.

ISBN 978-951-768-848-2 • KL 38.1

Tammikuu 2021 • 22,90 €

Kansi: Mirkka Hietanen



”Hei, äiti ja isä! Olen surullinen, että erositte, mutta sopeudun kyllä uuteen tilanteeseen, kunhan kuuntelette mielipiteitäni minua koskevissa asioissa.”



JOHANNA ILMAKUNNAS &
ANU LAHTINEN (TOIM.)

Perheen jäljillä

Perhesuhteiden moninaisuus
Pohjolassa 1400–2020

Menneisyyden perheet olivat moninaisia, ja niissä ratkottiin nyky-yhteiskunnassakin arkipäiväisiä yksinhuoltajuuden, adoption, sosiaalisen vanhemmuuden, uusperheiden ja vihkimättömien parien pulmia. Silti tämän päivän nostalgisissa mielikuvissa menneisyyden perheeseen liitetään turvallisuus, pysyvyys ja vastuullisuus.

Menneisyyden perhe esitetään helposti ehyenä yhteisönä, jossa sen jäsenten tavoitteet olivat sopusuhteissa keskenään. Tieto entisajan perheiden kokemuksista sekä monenlaisten ristiriitojen ja ratkaisumallien kirjosta voi auttaa ymmärtämään nykyongelmia ja hahmottamaan vaihtoehtoisia ratkaisuja myös nykyperheissä.

Perheen jäljillä kyseenalaistaa monia vahvoina eläviä käsityksiä. Kirja avaa lukijalle yhtäkäää tuttuja ja odottamattomia näkymiä, yhtäläisyyksiä ja eroja. Millaisia merkittäviä muutoksia perhesuhteet kokivat oikeudellisten, taloudellisten, sosiaalisten ja kulttuuristen muutosten myötä? Tutkijat nostavat esiin yleisiä piirteitä ja kehityslinjoja, mutta myös katkoksia, eri yhteiskuntaryhmien erityispiirteitä sekä keskenään ristiriitaisiakin kehityssuuntia ja samanaikaisesti vallinneiden perhekäsitysten eroja.

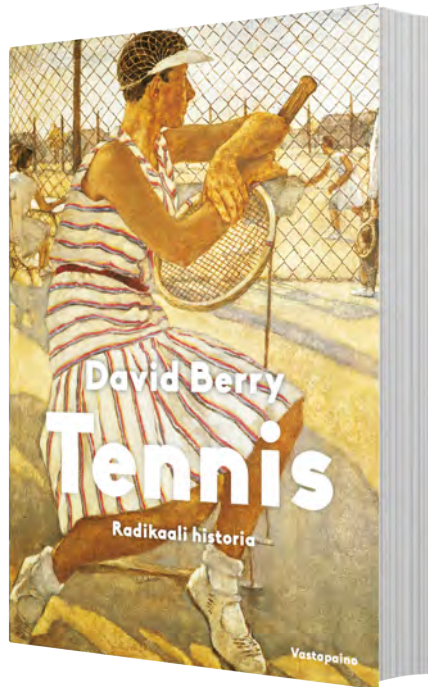
Sid. • 137 x 210 mm • 366 s.

ISBN 978-951-768-852-9 • KL 90.2

Toukokuu 2021 • 32,90 €

Kansi: Mirkka Hietanen





DAVID BERRY

Tennis

Radikaali historia

Tennis – radikaali historia käsittelee tenniksen vähemmän tunnettuja juonteita lajin elitistisen imagon takana. Kirjoittaja David Berry nostaa lajin historiasta esiin unohdettuja hahmoja, aktivisteja ja intersektionaalisia henkilökuvia. Viktoriaani-

sesta Englannista nykypäivään ulottuva kirja edustaa pikemminkin sosiaali- kuin urheiluhistoriaa: sen kantavia näkökulmia ovat yhteiskuntaluokka sekä sukupuoli- ja vähemmistöidentiteetit.

Tennis on toiminut sukupuolten välisen tasa-arvon, etnisten ryhmien, seksuaalivähemmistöjen ja työväenluokan puolesta käytyjen kamppailujen areenana. Historiansa alkuvaiheessa tennis tarjosi niin miehille kuin naisillekin pakopaikan ajan rajoittavia odotuksia vastaan. ”Naismaisena” pidetty peli vetosi lukeneistoon ja taiteen ystäviin, ja pelin avoin sukupuolijakauma mahdollisti urheilullisen maskuliinisuuden, joka perustui fyysisen voiman sijaan tyyliin ja oveluuteen.

1900-luvun alun suffragetit yrittivät polttaa Wimbledonin, ja pelille omistautuminen radikalisoi naispelaajia. Tänä päivänä tennis nähdään sukupuolinäkökulmasta poikkeuksellisen tasa-arvoisena lajina. Siitä on kiittäminen Lottie Doddin sekä Billie Jean Kingin kaltaisia tennistähtiä, jotka taistelivat naispelaajien aseman puolesta.

Berry käsittelee myös muun muassa juutalais-ten, Lontoon mustien, afroamerikkalaisten ja homojen tenniskerhojen historiaa ja sitä, miten miesten homokulttuuri vaikutti lajiin, vaikka pelaajista naiset ovatkin voineet kertoa avoimemmin kuulumisestaan seksuaalivähemmistöihin.

Esiin nousevat myös kovat keinot, joilla Slazengerin ja Dunlopin kaltaiset yritykset ovat saavuttaneet näkyvyytensä tennisturnauksissa, sekä muotiteollisuuden ja tenniksen välinen kytkös.

Mittavaan taustatyöhön pohjautuva kirja on suunnattu tenniksen ystäville sekä feminismiin, vähemmistöjen ja työväenluokan historiasta kiinnostuneille. David Berry on BBC:n dokumenttielokuvaohjaaja ja intohimoinen tennisharrastaja.

Nid. • 133 x 203 mm • 319 s.

ISBN 978-951-768-892-5 • KL 79.35

Toukokuu 2021 • 28,90 €

Suomentanut: Tatu Henttonen

Kansi: Mirkka Hietanen



Kuva: Lotte Laserstein, Tennisspielerin, 1928, VG Bildkunst



HANNU ITKONEN

Liikkumisen sosiologia

Liikunta ja urheilu puhuttelevat ihmisiä monin tavoin. Liikkumalla tavoittelemme hyvinvointia ja terveyttä, elämyksiä ja kokemuksia. Kulutamme ammattimaista huippu-urheilua tuotteena, joka yhdessä median ja markkinoiden kanssa muodostaa tiiviin kolminaisuuden. Monet meistä myös uurastavat liikuntakulttuurin vapaaehtois-toiminnoissa.

Liikkumisen sosiologiassa jäljitetään urheilun, liikunnan ja ruumiillisuuden käytäntöjä osana yhteiskunnallisia muutoksia. Sosiologiseen tiedetraditioon tukeutuen teoksessa tarkastellaan liikumisen toteuttajia, tekijöitä, tiloja, tulkitsijoita ja tulevaisuutta. Teos valaisee myös liikuntasosiologisen tutkimuksen sisällöllisiä ja menetelmällisiä muutoksia.

Hannu Itkonen on liikuntasosiologian professori Jyväskylän yliopistossa ja liikuntasosiologian sekä liikunnan kulttuurihistorian dosentti Itä-Suomen yliopistossa. Laaja-alaisessa tuotannossaan hän on keskittynyt etenkin yhteiskunnallisten muutosten selvitystyöhön kritiikkiäkään unohtamatta. Itkonen on toiminut lukuisissa kansallisissa ja kansainvälisissä tiede- ja järjestökenttien luottamustehtävissä.

Sid. • 133 x 203 mm • n. 192 s.

ISBN 978-951-768-891-8 • KL 79.1

Toukokuu 2021 • 38,90 €

Kansi: Mirkka Hietanen





KALEVI LEPPÄNEN

Suomalaisen olutkulttuurin jäljillä

Moni suomalainen juo oluensa kotona, ja hänen oluensa on vaaleaa lageria. 1990-luvulla tähän olutkulttuuriin syntyi sivujuonne. Silloin aloittivat ensimmäiset suurten valikoimien olutravintolat ja pienpanimot. Itsenäiset kuluttajat ottivat olutkulttuurin johdon. Muutosta tukivat väestön vaurastuminen, keskiluokan kulutustottumukset ja trendit. Yhden olutmerkin keskiolutbaari- ja tiukan kontrollin aika päättyi.

Kirjoittaja kertoo tästä muutosvaiheesta omakohtaisesti. Muutoksen juuret ovat kuitenkin syvällä



suomalaisissa perinteissä. Rikas kansanrunoutemme kertoo oluen synnystä ja huppeloitsemisesta sen voimin. Keskiajan ja uuden ajan alun lähteissä on tietoa myös rahvaan tavoista nauttia oluensa. Teollisen ajan historiatiedossa onkin jo runsaasti valinnan varaa.

Tänään suhtautuminen olueen on vapaampaa ja myönteisempää kuin koskaan ennen. Juhlistamme oluella viikonloppua, saunailtaa, tapahtumia, työ- ja kaveriporukan tapaamisia. Tärkeintä niin kodin kuin krouvinkin pöydässä on aina seurustelu ja ilo. Parhaimmillaan olut nautitaan ravintolassa hyvässä seurassa.

Oluen makua muokataan panimossa niin kuin aina ennenkin, mutta teollisena aikana laatu ja valikoima ovat parantuneet. Pienpanimot ovat nyt kiertäjiä ja edelläkävijöitä. Tutun vaalean lagerin lisäksi tarjolla on paljon maisteltavaa ja kokeiltavaa.

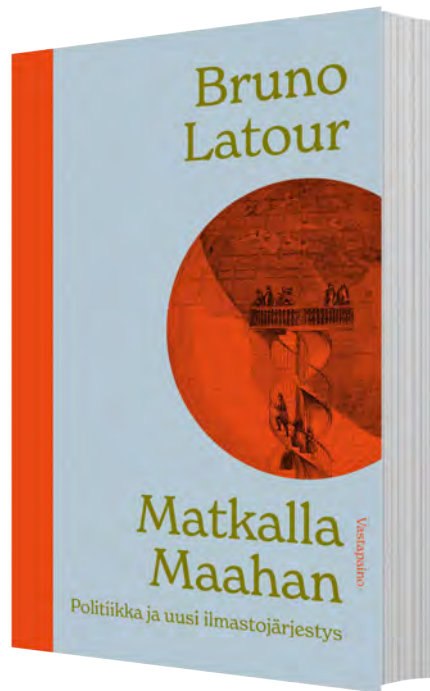
Kalevi Leppänen, YTM (s. 1950) on toiminut koulutustehtävissä, Suomen Olutseuran toiminnanjohtajana ja ravintoloitsijana lohjalaisessa Opus K -oluthuoneessa.

Nid. • 155 x 225 mm • 152 s.

ISBN 978-951-768-847-5 • KL 68.27

Maaliskuu 2021 • 24,90 €

Kansi: Mirkka Hietanen



BRUNO LATOUR

Matkalla Maahan

Politiikka ja uusi ilmastojärjestys

Bruno Latourin essee liittää toisiinsa kolme ilmiötä, jotka on kyllä havaittu mutta joiden keskinäistä yhteyttä ei aina ymmärretä. Sen vuoksi on jäänyt huomiotta, kuinka valtaavan poliittisen energian näiden ilmiöiden lähentäminen toisiinsa voisi tuottaa.

Latourin ilmiöistä ensimmäinen on mittava sääntelyn purkaminen, jonka seurauksena globalisaatiosta on tullut kirosana. Toisena ilmiönä hän kirjoittaa eriarvoisuuden rajusta lisääntymisestä. Kolmas on järjestelmälliset pyrkimykset kieltää ilmastonmuutoksen olemassaolo.

Hypoteesina on, että kukaan ei voi ymmärtää poliittisen kehityksen kulkua 50 viime vuoden ajalta, ellei keskiöön aseteta ilmastokysymystä ja sen kieltämistä. Latourin tulkinnan mukaan näyttää siltä, että merkittävä osa vallankäyttäjistä olisi päätellyt, ettei Maan päällä ole enää tarpeeksi tilaa meille kaikille. Tämä ajatuskulku selittää eriarvoisuuden räjähdysmäisen kasvun, sääntelyn purkamisen laajuuden, globalisaation kritiikin ja erityisesti paniikinomaisen halun palata kansallisvaltion entisaikaisiin suojiin.

Latour patistaa kiireellisesti tarkistamaan suuntaa ja määrittämään politiikkaa, joka perustuu Maahan eikä mihinkään globaaliin tai kansalliseen intressiin. On olennaista pohtia ja tuoda uudeen esiin, mitä kuuluminen elinympäristöön merkitsee. Vaativin haasteemme on oppia uudet tavat elää Maassa. Poliitiikan tehtävänä tänään on tuoda meidät takaisin Maan pinnalle.

Bruno Latour on ranskalainen filosofi, antropologi ja tieteesosiologi.

Nid. • 115 x 195 mm • 160 s.

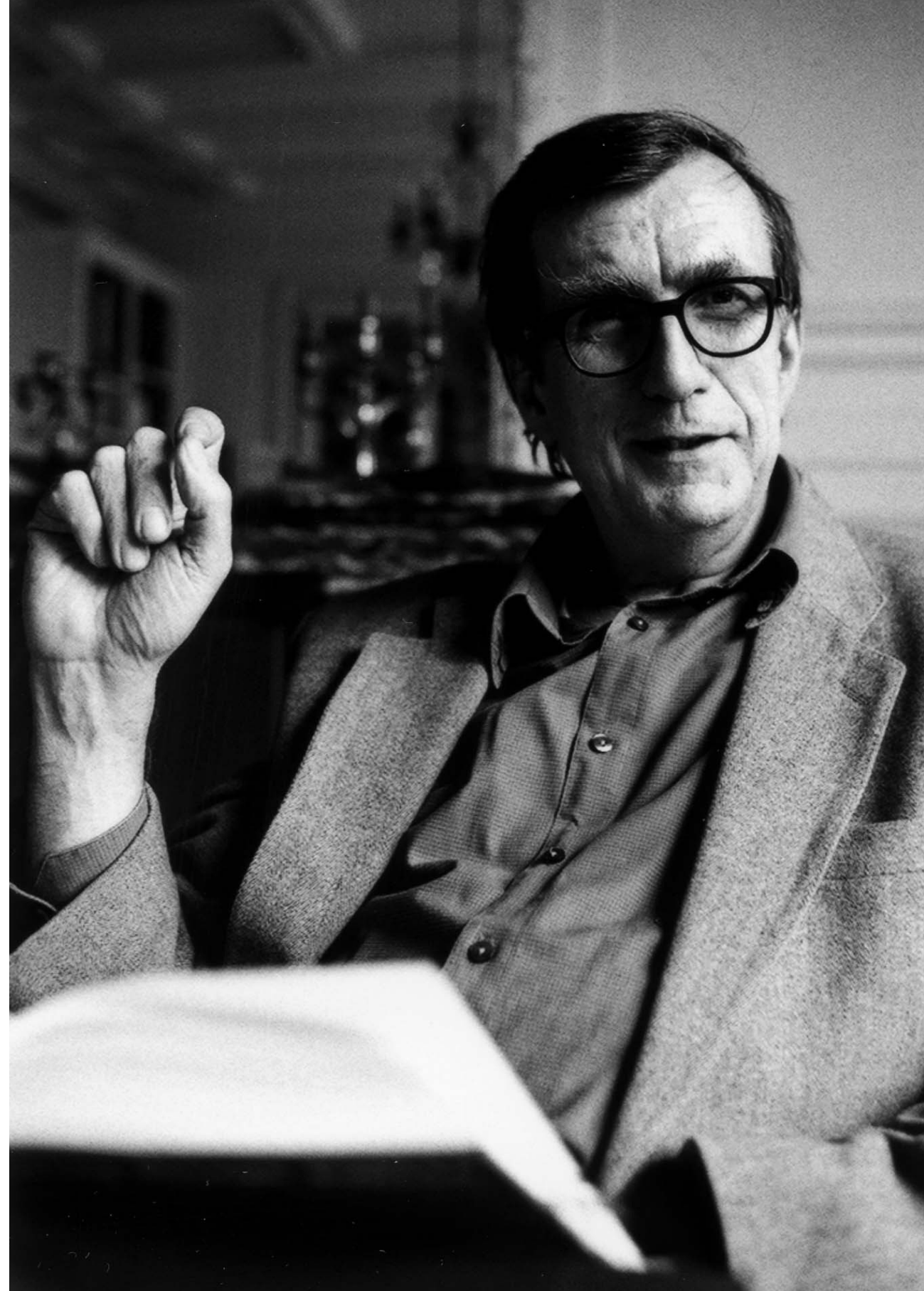
ISBN 978-951-768-888-8 • KL 32.01

Toukokuu 2021 • 22,90 €

Suomentanut: Päivi Malinen

Johdanto: Turo-Kimmo Lehtonen

Kansi: Mirkka Hietanen



"Tai ootteko koskaan te painaneet pään kesäistä nurmea vastaan, kun heinäsiirkat on helisseet ja raikunut laulu rastaan? Sinikellot tokko ne keinuivat, lepinkäiset tokko ne leijuivat, ja tuoksuiko kukkaset tuhannet? - Sitä tuoksua unhotat et."

Eino Leino



ARI-PEKKA HUHTA

Opas perinnemaisemiin

Niitut, kedot, ahot ja metsälaitumet

Mitä ovat perinteiset luontotyytit? Miten ne ovat syntyneet? Miksi ne ovat häviämässä? Onko niistä jotain "hyötyä"? Ja miksi niitä pitäisi vaalia?

Kirja esittelee kaikki suomalaiset perinteiset luontotyytit kalliokedoista metsälaitumiin, nummista tulvaniittyihin. Luontotyyppien historiaa tarkastellaan alkaen ajasta ennen ihmiskulttuuria, läpi Suomen niitto- ja laidunhistorian ja päättyen perinteisen niittytalouden rappioon.

Kirjassa esitellään kaikki Suomessa esiintyvät kasvillisuustyytit, annetaan esimerkkejä tyypeillä esiintyvistä lajeista sekä niiden ekologiasta. Kunkin elinympäristön tyyppilliset lajit esitellään listoina.

Kirjoittaja Ari-Pekka Huhta työskentelee Oulun yliopiston kasvimuseolla. Huhta on tutkinut ja valokuvannut perinnebiotooppeja kolmenkymmenen vuoden ajan. Hän on nähnyt näiden ihmisen luomien luontotyyppien uhanalaistumisen viime vaiheet.

Nid. • 155 x 225 mm • 477 s.

ISBN 978-951-768-775-1 • KL 56.8

Maaliskuu 2021 • 33,90 €

Kansi: Mirkka Hietanen





TANJA VAHTIKARI, TERHI AINIALA,
AURA KIVILAAKSO, PIA OLSSON
& PANU SAVOLAINEN (TOIM.)

Humanistinen kaupunkitutkimus

Kaupungit puhuttavat ihmisiä. Ajankohtaisia aiheita 2020-luvulla ovat muiden muassa suunniteltujen ja elettyjen ympäristöjen laatu sekä yhteiskuntien mukautumiskyky globaaleissa kriiseissä. Kaupungistuvassa maailmassa tarvitaan kaupunkilaisten äänet tavoittavaa humanistista tutkimusta, jota hyödynnetään myös akateemisen maailman ulkopuolella, osana kaupunkia koskevia kehityshankkeita.

Humanistinen kaupunkitutkimus on monitieteinen ja reflektiivinen artikkelikokoelma, joka ottaa kantaa kaupungeissa merkittäviksi ja ajankohtaisiksi koettuihin asioihin. Tällaisia ovat esimerkiksi kaupunkipyöräily, kulttuuriperintö ja -kartoitus sekä kaupunkien ääni- ja kielimaisemat. Humanistista kaupunkitutkimusta esiin nostamalla kirja rakentaa vuoropuhelua muiden kaupunkia tarkastelevien alojen kanssa kaupunkien olemuksen ja kehittämisen syvälliseksi ymmärtämiseksi.

Kirjan toimittajat ovat eturivin kaupunkitutkijoita Suomessa. Yhdessä kirjan muiden kirjoittajien kanssa he edustavat laaja-alaisesti humanistisia tieteenaloja.

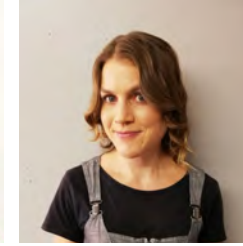
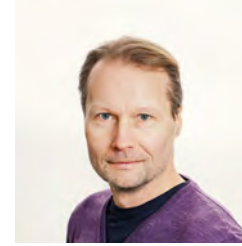
Nid. • 155 x 225 mm • 394 s.

ISBN 978-951-768-850-5 • KL 34.5

Huhtikuu 2021 • 35,90 €

Kansi: Mirkka Hietanen





PASI MÄENPÄÄ &
MAIJA FAEHNLE

Neljäs sektori

Kuinka kaupunkiaktivismi haastaa hallinnon, muuttaa markkinat ja laajentaa demokratiaa

Kaupungeissa kytee uusi demokratia. Kaupunkiaktivismiin eri muodoissa kansalaiset ovat aiemmin näkemättömillä tavoilla vapautuneet ja valtaistuneet. *Neljäs sektori* sukeltaa uudenlaisen aktivismin pyörteisiin. Digitalisaation, internetin ja sosiaalisen median myötä kansalaisyhteiskunnan toiminta on muuttunut, ja se perustuu verkostoihin ja vertaistuotantoon. Uudet toimijuudet muuttavat kaupunkeja ja koko yhteiskuntaa. Vertaisverkostot haastavat hallinnon ottamalla tehtäviä, jotka ovat ennen kuuluneet viranomaisille ja edustukselliselle päätöksenteolle.

Käsiteinnovaationa neljäs sektori on yritys kehystää kaupunkiaktivismiin uusi kenttä. Neljännellä sektorilla tarkoitetaan yhteistoiminnallisen kansalaistoiminnan aluetta. Se on luonteeltaan proaktiivista, se keskittyy toimintaan ja organisoi-tuu järjestötoiminnan ulkopuolella.

Tämä kirja on tulos innokkaasta ja intoilevas-takin toimintatutkimuksesta kaupunkiaktivismiin kentällä ja tuon kentän eri laidoilla, kohdealueina

etenkin pääkaupunkiseutu ja Lahti. Kuten sana toimintatutkimus vihjaa, tekijät ovat sekä tutki-neet että toimineet.

Kirja on tarkoitettu kaikille kaupunkien yh-teiskunnan tilasta ja muutoksesta kiinnostuneille passiivisille ja aktiivisille kansalaisille, eri alojen opiskelijoille ja tutkijoille sekä viranhaltijoille ja poliitikoille.

Pasi Mäenpää on kaupunkisosiologi ja yliopistotut-tija. Maija Faehnle (FT) on kestävän kaupungistu-misen, osallisuuden ja yhteistoiminnallisen hallinnan erikoistutkija Suomen ympäristökeskus Sykessä.

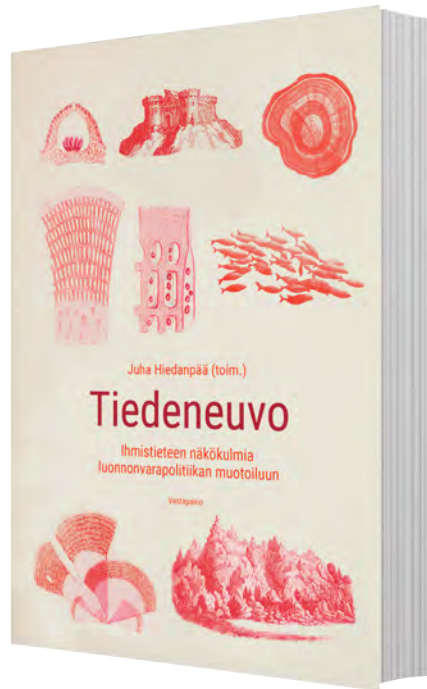
Nid. • 133 x 203 mm • 336 s.

ISBN 978-951-768-803-1 • KL 30.7

Helmikuu 2021 • 35,90 €

Kansi: Mirkka Hietanen





JUHA HIEDANPÄÄ (TOIM.)

Tiedeneuvo

Ihmistieteen näkökulmia
luonnonvarapolitiikan muotoiluun

Miksi suden suojelu ei näytä onnistuvan? Miten pitäisi suhtautua Itämeren laivaliikenteen ympäristöriskeihin? Onko ekosysteemipalveluiden käsite lumoava vai vieraannuttava? Onko jokainen valtio suvereeni suhteessa ympäristöönsä ja kansalaisiinsa? Tämän tyyppiset kysymykset ovat keskeisiä ja ajankohtaisia luonnonvarojen kestävä käytön kannalta. Niihin vastaamiseen luonnonvarapolitiikka tarvitsee luonnontieteellisen näkemyksen lisäksi ihmistieteiden tukea.

Siinä missä luonnontieteet luotaavat ekosysteemien rakenteita, prosesseja ja muutoksia, ihmistieteet tekevät ymmärrettäväksi päätöksenteon taustalla olevia yhteiskunnallisia rakenteita ja prosesseja, tarpeita ja intressejä sekä kulttuurisia muutoksia. Ihmistieteet kertovat kansalaisosallistumisen, päätöksenteon perustelujen avoimuuden ja luonnonvarapolitiikan vaikutusten ennakoinnin ja tunnistamisen tärkeydestä.

Monitieteinen luonnonvarapolitiikka luo ajankohtaisia näkymiä etenkin yhteiskunta- ja kulttuuritieteiden asemaan luonnonvarapolitiikassa. Pitkän linjan tutkijat luotaavat omakohtaisesti tieteen, yhteiskunnan ja politiikanteen muutosta. Kirja on tarkoitettu kaikille luonnonvarapolitiikasta ja luonnonvarojen kestävästä käytöstä kiinnostuneille, ja sitä voidaan käyttää myös oppimateriaalina sekä politiikan muotoilun apuna.

Nid. • 133 x 203 mm • 335 s.

ISBN 978-951-768-849-9 • KL 16,7; 34

Tammikuu 2021 • 38,90 €

Kansi: Mirkka Hietanen

JARKKO NIEMI &
JOHANNA VUORI (TOIM.)

Myyntityö vuorovaikutuksena

Asiakasvuorovaikutus on ratkaiseva osa myyntiä ja yritysten tuloksentekeä. Myyntityö vuorovaikutuksena -artikkelikokoelma tarjoaa aitojen myyntitilanteiden analyysiin ja myyjien sekä ostajien haastatteluihin pohjaavaa uusinta tietoa ja käytännön neuvoja parempaan asiakasvuorovaikutukseen.

Keskusteluanalyysia ja sisällönanalyysia sovelta-va kirja luo monipuolisen kuvan yritysten välisestä kaupankäynnistä ja muusta vaativasta myyntityöstä. Tarkasteltavana ovat esimerkiksi alustavan luottamuksen rakentaminen, arvolupauksen yhteistuottaminen ja digiympäristöön tottuneen asiakkaan kohtaaminen.

Ymmärrys myyntityön periaatteista hyödyttää jokaista. Myyntityö vuorovaikutuksena sopii myynnin ja markkinoinnin opiskelijoille ja opettajille, myyjille, myyntijohtajille ja myynnin konsulteille sekä työelämän vuorovaikutuksesta kiinnostuneille kieli- ja sosiaalitieteilijöille. Kirja rakentaa siltää eri tutkimusalojen edustajien sekä tutkijoiden ja käytännön myyntityötä tekevien välillä. Se myös pyrkii kasvattamaan myyntityön arvostusta. Kirjan kirjoittajat ovat myynnin, markkinoinnin ja vuorovaikutuksen tutkijoita ja opettajia.

Nid. • 133 x 203 mm • 294 s.

ISBN 978-951-768-893-2 • KL 30,7

Toukokuu 2021 • 42,90 €

Kansi: Mirkka Hietanen



V *Vastapaino*