****

**Kun haluat esittää kirjaa tai käsikirjoitusta Vastapainolle**

Hyvä julkaisuehdotuksen tekijä, käytä tätä lomakepohjaa julkaisuehdotuksen tekemiseen. Lomakkeen kenttiä voi pidentää tarpeen mukaan. Tämän alun ohjeosuuden voit poistaa lopuksi.

Julkaisuehdotus koostuu tästä täytetystä julkaisuehdotuslomakkeesta **sekä** valmiista käsikirjoituksesta **tai** pelkästä kirjasuunnitelmasta eli synopsiksesta. Synopsis on tiivistelmä teoksen sisällyksestä, ja se koostuu sisällysluettelosta sekä kappaleen mittaisista lukujen kuvauksista. On tavallista, että ennen *lopullisen kustannuspäätöksen* tekemistä Vastapaino haluaa tutustua ehdotetun teoksen *koko käsikirjoitukseen.*

**Jos kyse on tieteelliseen vertaisarviointiin alistettavasta teoksesta:** yleensä sitovaa myönteistä päätöstä ei voida tehdä ennen, kuin Vastapaino on saanut käsikirjoitusta kommentoivat ja anonyymit referee-lausunnot.

**Näin lähetät käsikirjoituksen**

Lähetä käsikirjoitus sähköpostin liitetiedostona.

Huomioi seuraavat seikat:

* => Koosta yksittäiset luvut ja artikkelit **yhdeksi** tekstinkäsittelytiedostoksi (esim. Word-tiedostoformaatit doc, docx tai rtf).
* => Kuvitusta ja kaavioita sisältävä käsikirjoitus tulisi lähettää myös pdf-tiedostona.
* Mikäli **tieteellinen** käsikirjoitus on menossa vertaisarvioitavaksi, huolehdithan, että se on mahdollisimman anonyymi: tunnistettavat viitteet kirjoittajan omiin muihin teoksiin jätetään tekstin tästä versiosta pois. Vastapaino pyrkii varmistamaan anonymiteetin säilymistä myös itse, mutta kirjoittajan tai toimittajan on huomattavasti helpompaa löytää tekstistä kohdat, joista tekijä voidaan tunnistaa.
* Täytä oheinen lomake mahdollisimman tarkasti. Teoksen rakenteen voit kuvailla myös erillisessä tiedostossa.

Lähetä käsikirjoitus ja lomake ynnä muu tilpehööri osoitteeseen kimmo.jylhamo@vastapaino.fi
* Päivämäärä:
* **1. Kirjan perustiedot**

|  |
| --- |
| * Mikä on kirjan idea, perusväite? Kerro kirjan yleiskuvaus yhdellä tai kahdella virkkeellä.
 |
|  |

|  |
| --- |
| * Kuka tekijä on? Tai keitä tekijät ovat?
 |
|  |

**Kirjan fyysinen laajuus**

|  |
| --- |
| Arvioi lopullisen teoksen laajuus. Mikä olisi valmiin käsikirjoituksen merkkimäärä kokonaisuudessaan (välilyönteineen)?  |
|  |

**Kirjan kuvitus**

|  |
| --- |
| Arvioi mahdollisten kuvien, kuvioiden ja taulukoiden arvioitu lukumäärä. Kerro kuvalähteet ja tekijänoikeudet.  |
|  |

**Aikataulu**

|  |
| --- |
| Mikä on realistisesti asetettu päivämäärä, jolloin käsikirjoituksen lopullisen version uskotaan valmistuvan? |
|  |
|  |

**2. Kirjasta tarkemmin**

* **Käsikirjoituksen työnimi**

|  |
| --- |
| Mikä olisi tulevan kirjan työnimi? Entä alaotsikko? |
|  |

* **Kenelle kirja on kirjoitettu?**

|  |
| --- |
| Kirja kirjoitetaan aina jollekin. Tämä ilmenee kirjan tyylissä, sisältöjen valinnoissa, kielessä ja ilmaisuissa, rakenteessa ja kaikessa muussa, jotka ohjaavat kokonaisuutta. Kenelle tämä on kirjoitettu? |
|  |

* **Kirjan uutuus**

|  |
| --- |
| Mitä uutta teoksessa on?  |
|  |

* **Teoksen rakenne ja sisältösuunnitelma**

|  |
| --- |
| Teoksen alustava sisällysluettelo. Lukujen pää- ja alaotsikot sekä kappaleen pituinen kuvaus kunkin luvun sisällöstä. Lyhyt kuvaus teoksen jäsentelystä, argumentoinnista ja kattavuudesta; myös tekijän perustelut ja syyt tekemilleen ratkaisuille. (Tähän alle voi siis liittää koko sisällysluettelon yms.) |
|  |

* **Alalla jo julkaistut kirjat**

|  |
| --- |
| * Mitkä jo julkaistut saman alan kirjat ovat lähellä tätä julkaistavaksi ehdotettua kirjaa? Onko olemassa selkeästi kilpailevaa teosta? Mitä uutta kirja sisältää verrattuna alalla tai aiheesta jo julkaistuihin teoksiin?
 |
|  |

**Taustaa**

|  |
| --- |
| Onko julkaistavaksi ehdotettava teos kehittynyt opetuksen, tutkimuksen tai muiden aktiviteettien innoittamana? Jos kirja perustuu tiettyyn kirjoittajan opettamaan kurssiin, on kurssin laatua eriteltävä tarkemmin. Mikä on tekijöiden oma suhde aiheeseen? |
|  |

**Lisätiedot tieteellisen kirjan tekijöistä:**

|  |
| --- |
| * Anna tekijän tai tekijöiden, tai artikkelikokoelman toimittajien tiedot. Koko nimi, ammatti, virka tai arvo, osoite ja kansallisuus. Lyhyt selvitys myös muista viroista ja luottamustehtävistä, suoritetuista tutkinnoista, relevanteista pätevyyksistä jne. Tiedot myös aiemmista julkaisuista.
 |
|  |

**3. Lukijoista**

**Lukijakunta**

|  |
| --- |
| Millainen on sen pääasiallinen ostaja- ja lukijakunta? Onko kirja kirjoitettu laajalle yleisölle, tiedeyleisölle vai alan opiskelijoille?  |
|  |

**Taso**

|  |
| --- |
| Millaista oppineisuuden tasoa kyseisen kirjan lukijalta oletetaan?  |
|  |

**Käyttö kurssikirjana**

|  |
| --- |
| Onko kirja tarkoitettu kurssikirjaksi, oheislukemistoksi, akateemiseksi erityistutkielmaksi, yksinomaan hakuteokseksi, yleiseksi ammattikirjallisuudeksi? Minkä oppikurssien yhteydessä kyseistä kirjaa voitaisiin suositella?  |
|  |

**Markkinointi-ideoita**

|  |
| --- |
| Kerro, mitä ajatuksia sinulla on teoksen markkinoinnista.  |
|  |

**3. Lisäksi**

**Ehdotusta tukeva materiaali**

|  |
| --- |
| Ehdotukseen voidaan sisällyttää materiaalia, joka katsotaan päteväksi todisteeksi ja tueksi kirjan tasosta ja sisällöstä: vedoksia kirjan luvuista, lehtiartikkeleita jne.  |
|  |

**Viitehenkilöt**

|  |
| --- |
| Lista henkilöistä, joita voidaan pitää pätevinä kommentoimaan julkaisuehdotusta sekä heidän nimensä ja yhteystietonsa. Jos kyse on tieteellisestä kirjahankkeesta, tarkoitetaan viitehenkilöillä mahdollisia asiantuntevia refereitä, jotka eivät saa olla kirjan kannalta jäävejä. Vastapaino päättää refereistä aina itsenäisesti.  |
|  |